

Информационно-аналитическое обозрение

СОЮЗ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ



№2 (12) 2016

Российская Федерация

16+



Национальная
идея России

Идет работа над
антикоррупционным
законодательством

Ольга ЗИНОВЬЕВА

Философское наследие Александра Зиновьева
и современная российская идеология

Водное поло
чемпионат ЕАЗС

О плане законопроектной
работы Комитета ГД РФ по
делам национальностей

Никто не забыт

День Победы,
как он был
от нас далек,
Как в костре
потухшем таял
уголек.
Были версты,
обгорелые,
в пыли,—
Этот день
мы приближали,
как могли.

Припев:
Этот День Победы
Порохом пропах.
Это праздник
С сединой на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.

День Победы!
День Победы!
День Победы!

Дорогие
Мы всех вас
помним и
с Великим
Днём

Ничто не забыто

Дни и ночи
у марте́новских печей
Не смыкала
наша Родина очей.
Дни и ночи
битву трудную вели,—
Этот день
мы приближали,
как могли.

Припев.

Здравствуй, мама,
возвратились мы не все.
Босиком бы
пробежаться по росе!
Пол-Европы
прошагали, ползели,
Этот день
мы приближали,
как могли.

Припев.

ветераны!
любим,
поздравляем
Праздником
Победы!

Что им не нравится?

Парад на Красной площади и шествие «Бессмертного полка» не случайно породили настоящую истерику в среде наших западников

Мне кажется, это был какой-то эмоциональный срыв. Парад они ругали за то, что это была демонстрация военной мощи. Шествие им не понравилось, потому что во главе миллионы людей, вышедших на улицу с портретами своих родственников-фронтовиков, был Владимир Путин. Конечно, реакция «А баба-яга против» давно уже стала визитной карточкой наших западников, но такой истерики, какая случилась в этот раз, я, честно говоря, не ожидал. Видимо, когда Бог хочет наказать, он лишает разума...

Каждый год в День Победы наши западники недоумевают: «Зачем нужен парад? Зачем лишний раз демонстрировать свою военную мощь?» Для меня этого вопроса не существует: затем и нужен военный парад, чтобы быть не только неким символическим действием, но и демонстрацией моей мощи. Иначе действительно: зачем он? Парад — это всегда обозначение силы, демонстрация возможностей страны охранять свой суверенитет. Он для того, чтобы в мире учитывали эти возможности.

Мы никого не пугаем. Но должны сами

себе отдавать отчет: России и Западу, видимо, суждено находиться в постоянном противостоянии. В этом нет ничего особенного, просто часто у нас разные интересы. Самое главное, чтобы это латентное противостояние не выливалось в военные действия, как это было и 70 лет назад, в Великую Отечественную, и 100 лет назад, в Перовую мировую, и еще раньше, во времена Наполеона или Крымской войны. К сожалению, примеров противостояния России и Запада, которое в конечном счете приводило к самым что ни на есть жестоким войнам, за последние 200 лет предостаточно. Фактически за этот период между нами возникло четыре крупных военных конфликта (а если считать иностранную интервенцию в годы Гражданской во-



Киргизия



Армения

©Фото:



Казахстан



Беларусь

йны, то все пять). И из песни слов не выкинешь: каждый раз конфликт шел с запада на восток, а не наоборот. Поэтому понятны опасения России в отношении Запада, понятно желание государства продемонстрировать свою военную мощь...

Сильно неправы либералы, когда кричат на всех углах о том, что людей сгоняли на шествие «Бессмертного полка». Они просто ничего не понимают или не хотят понимать. Для меня же, как человека, который ходил на Красную площадь еще в советские времена, когда подобные мероприятия организовывались только по команде сверху, совершенно очевидно: такой порыв миллионов невозможно организовать. Даже Советский Союз не сумел бы подготовить такой акции.

«Бессмертный полк» произвел на меня очень большое впечатление. Думаю, никто не ожидал, что на улицах будет столько людей. Я могу ошибаться, но мне кажется, что такой национальный подъем во многом стал неожиданным и для нашей власти.

Вообще у меня ощущение, что на наших глазах, если хотите — в прямом эфире, произошло рождение новой российской нации. Ведь начиная с 1990-х годов, после распада СССР, в России, на мой взгляд, нации не было. Это было растерянное, дезориентированное, неуверенное в себе и разбитое невзгодами населения. А 9 Мая 2015 года возникла подлинная общность российских людей. Можно смело сказать, что появилась новая российская нация.

В основе любой национальной идентичности лежит миф, национальная идея. И пусть слово «миф» никого не смущает: миф — это и есть то, на чем основывается нация.

Мне нравится, что в основе нашей национальной самоидентификации лежит Победа. Между прочим, это не всякой

наци дано. Украинцы, например, сейчас пытаются построить свою национальную идентичность на основе поражения. Ведь Бандера и украинское националистическое движение в целом, деятели которого сегодня прославляются Киевом как герои, по итогам Второй мировой войны потерпели сокрушительное поражение. Мое глубокое убеждение: на прославлении движения, которое было разгромлено, нельзя создать нацию. Нацию можно создать лишь на основе победы. В этом смысле Россия абсолютно интуитивно пришла к той самой национальной идеи, про которую четверть века все талдычили и которую все искали. Это идея Великого Подвига и Великой Победы.

Новый российский национальный миф существенно отличается от мифа советского. В советском — героя Победы пали смертью храбрых. В новом российском мифе в День 9 Мая эти героя воскресли. Они прошли маршем «Бессмертного полка» по нашим улицам — и те, кто погиб на войне, и те, кто умер после нее, и те, кто сегодня жив. Лица тех, кого нет, слились с лицами живых: да, произошло воскресение. Это также, как в христианстве: одно дело — распятие, смерть; и совсем другое — воскресение из мертвых. Мне представляется, мы были свидетелями именно такой трансформации.

Кстати, вы заметили, что в этой истории гораздо больше оптимизма и меньше скорби, чем в советские времена? Понятно почему. Тогда были герои, которые пали. Сейчас это герои, которые вместе с нами навсегда.

Карен Шахназаров, кинорежиссер, генеральный директор киноконцерна «Мосфильм», Народный артист России.

Журнал выходит при поддержке
Комитета Государственной Думы
по делам национальностей РФ

103265, Москва, Георгиевский пер., д.2,
факс: 692-44-29, e-mail: cNation@duma.gov.ru,
<http://www.komitet2-4.km.duma.gov.ru>

Учредитель и издатель:

ООО «Издательский Дом +»
Ген. директор **Никитин Вячеслав Георгиевич**
издатель, член экспертного совета Комитета ГД
РФ по делам национальностей
Директор **Лавров Сергей Вадимович**

Редакция:

Стуруа Андрей Мэлорович
Председатель редакционного совета
Яношко Марина Петровна

Главный редактор
Юлия Кривошеева
Руководитель информационно-аналитического отдела

Ольга Храбрых
Выпускающий редактор
Мария Павленко
Руководитель PR отдела
Данила Бирилко, В.Г. Никитин
Дизайн и верстка

Адрес редакции: 198152, г. Санкт-Петербург,
ул. Краснопутиловская, 67

тел. +7 (812) 716-07-90

Представительство в Москве:

тел. +7-967-148-38-80

soyuznationalnostey@mail.ru

Отпечатан в типографии:

ООО «Переплётный Центр»
г. Санкт-Петербург, Рижский пр., д. 23А
тел./факс: (812) 622-01-23
email: 6220123@mail.ru
Заказ №0839. Тираж 100 000 экз.
Подписано в печать 28.06.2016

Роскомнадзор, свидетельство ПИ №ФС77-
55095 от 26 августа 2013 года
Журнал распространяется в России, СНГ и в
странах дальнего зарубежья.

Рукописи и фотографии авторов не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка материала разрешается с указанием названия публикации, номера и даты выпуска журнала. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Содержание

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

- 8-9 Философское наследие Александра Зиновьева...
9-10 Миссия Зиновьевского клуба...



НОВОСТИ КОМИТЕТА

- 12-13 ...о плане законопроектной работы Комитета...



ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

- 14-15 Усиление интеграционных процессов



НАМ ЕСТЬ, ЧТО СКАЗАТЬ

- 16-18 Доходы муниципальных чиновников возьмут...
19-21 Самоустраниние из войск добродой воли
22-23 II Международный Христианский Форум ...



НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ

- 24-26 Любовь и 146 миллионов
27-28 Идея есть



НАША ИСТОРИЯ

- 29-31 ...Они были первыми
32-35 Кавказская тайна под небом Парижа



ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

- 36-37 Мы играем и живем!
38-39 Женщины во власть



МИЛОСЕРДИЕ

- 40-41 Не оставим в одиночестве



СТРАТЕГИЯ ДНЯ

- 42-43 Сотрудничество в области образования...



КУЛЬТУРА

- 44-46 Космический композитор
47-49 Культура, вперёд!..



СПОРТ

- 50-52 ВОДНОЕ ПОЛО: чемпионат ЕАЭС будет...



ВАШ ПАРТНЕР

- 53 Финансово-консалтинговое Агентство
54 Я доверяю Болгарии!

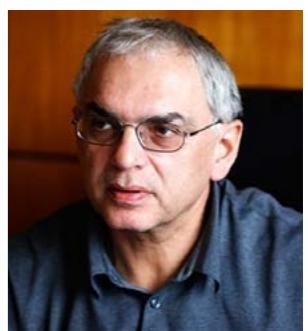


Уважаемые читатели!

Мы благодарны вам за ваши письма в поддержку нашей инициативы, повлиявшие на формирование редакционной политики журнала. В результате среди рубрик издания мы выделяем два основных, неразрывно связанных направления: содействие формированию национальной идеи России и укрепление межнациональных отношений в РФ и на всем постсоветском пространстве. Прежде всего поговорим о национальной идеи, которая, как мы знаем, формулировалась в нашей стране многократно. Известный современный общественный деятель Грызлов Б.В. отмечал: «... русскую идею разрабатывали десятки, сотни людей, являющихся гордостью нашей истории. Илларион, Ярослав Мудрый, старец Филофей, Петр Великий, Иван Грозный, А. Пушкин, Л. Толстой и другие посвятили немало времени, усилий и таланта этому благородному делу». Мы уверены: вам есть что сказать на страницах нашего журнала. Не сомневаемся, что ваши предложения будут замечены как в России, так и на всем постсоветском пространстве и будут приняты теми, кто целиком и полностью предан нашей Родине, ее прошлому, настоящему, будущему. Наша задача — побудить каждого принять участие в обсуждении, какой должна быть национальная идея России. В редакцию поступило несколько десятков работ, в каждой из которых изложено свое понимание этой темы — от эмоционального восприятия до целостного представления всего происходящего. При их рассмотрении у нас появилось три вопроса, на которые мы ждем ответа от читателей. Во-первых, почему к обсуждению национальной идеи не подключились профессора философии, и это безразличие настороживает? Во-вторых, почему так слаб интерес к этому вопросу у молодежи? Мы намерены обратиться к молодежным организациям с предложением обсудить публикуемые нами проекты национальной идеи и предложить свое понимание. И третий вопрос: почти нет мнений граждан России среднего возраста, от которых напрямую зависит, как будет развиваться наша страна в ближайшие годы? Коллектив редакции намерен обратиться к представителям исполнительной и законодательной властей, руководителям высших учебных заведений, союзам предпринимателей и ассоциациям работодателей, к коллективам крупных промышленных и сельскохозяйственных предприятий, а также к нашим соотечественникам в СНГ и дальнем зарубежье для обсуждения публикуемых нами проектов национальной идеи. Несомненно, эти работы найдут отклик, как среди «сухих» технарей-интеллектуалов, так и среди эмоциональных гуманистов в России и бывших республиках СССР.

Мы еще раз благодарим всех читателей, подписчиков, партнеров и предлагаем на страницах журнала каждому высказать свое мнение искренне и эмоционально, согласно своей гражданской позиции, вероисповедания и понимания того, что Россия — наша Родина, и мы никому не позволим поставить ее на колени!

**С уважением, коллектив редакции и единомышленники журнала
«Союз национальностей»**



Философское наследие Александра Зиновьева и современная российская идеология



Дорогие друзья, коллеги, соратники!

Сегодня будет много говориться о геополитике, о ситуации в мире и о ключевой роли России в нем. О том, как Россия борется и побеждает, о масштабной информационной войне и противоборстве идеологий и смыслов. Но эти темы я хотела бы оставить для всестороннего и объективного анализа философам, политологам, экспертам, собравшимся в этом зале.

Я думаю, что в начале нашей интернациональной конференции «Зиновьевские чтения», которую по традиции мы проводим в шестой раз — как раз накануне дня рождения Александра Александровича — нужно нам всем вспомнить о необыкновенном творчестве мыслителя, писателя Зиновьева и о его основных идеях.

Следуя этой мысли, я хотела бы напомнить о нескольких ключевых — из многих — идей Зиновьева, без учёта стратегической важности, без глубокого осознания которых, по моему глубокому убеждению, не может состояться новая идеология свободной, сильной и процветающей России.

Летом этого года телеканал Совета Федерации снял фильм о русском мыслителе «Александр Зиновьев». Главная мысль этого фильма, рефреном возвращающаяся к зрителю, состоит в том, что «время Александра Зиновьева, время его идей, пришло».

Давайте примем эти слова — «Время Александра Зиновьева пришло» — эпиграфом к нашей конференции.

Итак, «Время Александра Зиновьева пришло». Пришло время тех, кто мыслит как Зиновьев и предан России, как ей был предан Зиновьев. Более того, я уверена, что пришло время достойных поступков, справедливых решений и высоких идей во имя и для нашей Родины.

Сегодня Россия суверенно ведет себя на международной арене — в этом не сомневаются даже наши противники. Но этого мало — суверенной поступи на международном уровне — российский народ требовательно ожидает справедливых и

верных решений и внутри страны, по решению мирных и гражданских проблем в России.

И это первая идея Зиновьева, о которой я вам напоминаю. Идеология должна служить стране и народу, а не власти. Дмитрий Киселев в своем приветственном слове сказал, что идеология в современном мире нужна не для того, чтобы развязывать войны, а для того, чтобы предотвращать их.

Действительно, идеология нам, в России, нужна не для того, чтобы кого-то к чему-то принудить или кого-либо обмануть. Она нам нужна для того, чтобы одолеть наших врагов мирным путем — концептуально, духовно, интеллектуально, наконец.

В этом состоит вторая важная мысль Зиновьева. «Мы должны переумнить Запад», — говорил он.

Что значит — переумнить Запад? Это значит, что в России должна быть сформирована философия развития и основанная на ней умная идеология, умная, современная и конкурентоспособная стратегия широкоформатного развития нашей многонациональной страны с гигантской историей и культурой.

Александр Зиновьев иронизировал над прозападной идеологией не меньше, чем над советской псевдокоммунистической и псевдомарксистской.

В одной из лекций (которая потом вошла в качестве важного раздела «Руководители» в «Зияющие высоты») вы неминуемо увидите образцы «узкой специализации» Зиновьева в области насмешки, саркастической издёвки над марксизмом-ленинизмом в целом. Вот, например, так он препарировал марксист-

скую идею эксплуатации человека человеком: при капитализме один человек эксплуатирует другого, а при коммунизме — наоборот. Марксистскому определению производственных отношений он придал такой вид: производственные отношения суть отношения между людьми в процессе их производства.

И это не смешно. Скорее — трагично.

Так вот: третья Зиновьевская идея относительно новой идеологии нашей страны состоит в том, что у такой великой страны, как Россия, и идеология должна быть великой.

Наш народ всегда жил и будет ценить только высокие идеалы, а потому наша новая национальная идея должна быть не менее мощной, чем идеология христианства или марксизма. А вот разного рода «ценности» потребительства, погони за сверхприбылью, подражательства и всего того, что так в избытке мы видим сегодня на Западе, это не для нас. Во всяком случае — не для большинства граждан России.

Когда меня спрашивают, каким был Зиновьев, первое качество его характера, которое я всегда вспоминаю, была его честность. Честность — это правда, правда — это истина. И как настоящий ученый — до мозга костей — Зиновьев всю свою жизнь работал на истину и презирал приспособленцев и конъюнктурщиков.

Он считал, что идеология — в отличие от науки — всегда лукава. Она всегда в чью-то пользу. Но как настоящий ученый Александр Александрович хотел, чтобы и идеология в России была честной. Чтобы она опиралась на науку, прежде всего — на философскую науку, на логику, на достоверное знание, на профессиональный анализ ситуации, в которой мы находимся, и общества, в котором мы живем.

Идеология должна быть не декларацией, не декорацией или прикрытием чьих-то скрытых замыслов, но эффективным инструментом национального развития.

Такова четвертая идея Зиновьева, которую я вам напоминаю.

Идеей у Зиновьева много, феноменальная его способность думать, анализировать и выдавать решения в короткой и ёмкой формулировке, — поразительны. Сколько их в его 70-ти книгах?

Книгу под названием «Идеология партии будущего» общественный Биографический институт Александра Зиновьева при поддержке факультета глобальной политики с нашим Международным научно-образовательным центром имени А.А. Зиновьева издал специально к Чтениям.

Я показываю эту книгу вам для того, чтобы напомнить еще одну, быть может, самую важную идею Зиновьева: Национальная идеология не должна отрицать нашего прошлого, но она должна быть устремлена в будущее.

У России великая история. И мы должны ценить каждый миг этой истории, даже те её страницы, за которые нам бывает стыдно. Поскольку именно из нашей истории, из языческого, потом православного, ордынского, имперского, советского, а затем и новорусского опыта вырастает сегодня идеология обновленной российской цивилизации.

Из нашего тысячелетнего опыта не может вырасти национализм, фанатизм, утилитаризм, pragmatism, обывательство и прочие популярные сегодня на Западе и на Востоке доктрины.

Российская идеология может быть только интернациональной, поликонфессиональной, созидающей, справед-

ливой, солидарной и суверенной. И должна быть устремлена в будущее.

От России зависит будущее планеты Земля, — убедённо стоял на этой позиции Александр Зиновьев. Так считает и Зиновьевский клуб МИА «Россия сегодня». Такова наша философия.

В июле 2014 года, т.е. более года тому назад был основан Зиновьевский клуб МИА «Россия сегодня». 14 человек находились у истоков нашего Клуба. А сегодня членов Клуба уже более полусотни. А еще рядом с нами наши друзья, эксперты, журналисты, читатели и просто порядочные люди, благодаря чьей поддержке в российском обществе существует антиэнтропийное движение и интеллектуальный резонанс нашей работы. Активизируется обратная связь, подтверждающая остройную востребованность идей Александра Зиновьева.

В предисловии к «Идеологии партии будущего» Александр Зиновьев пророчески писал: «После распада Советского Союза... началась эпоха эволюционного спада, эпоха тотальной социальной реакции... Самой крупной жертвой этой реакции стала Россия. Этот процесс становится угрозой существованию миллиардов людей на планете... Может ли он быть остановлен? Если это возможно, то, по моему убеждению, лишь при том условии, что будет создана новая идеология, сопоставимая по масштабам с марксистской идеологией, но превосходящая её по интеллектуальному уровню и по степени соответствия условиям и потребностям наступившего третьего тысячелетия...»

Так думал и говорил Александр Зиновьев.

Сегодня у нас Зиновьевские чтения. Это значит, что мы сегодня читаем Зиновьева, рефлексируем, работаем и вспоминаем о нём. Мы думаем над тем, чтобы философия в современной России была не просто одной из гуманитарных наук, но важнейшим инструментом развития нашей страны и планеты Земля, основой новой и честной идеологии нашей многонациональной Родины.



Ольга Мироновна Зиновьевна, президент Международного общества «Россия — Германия», российский общественный деятель, председатель проекта «Соотечественники» партии «Единая Россия», жена и соратник Александра Александровича Зиновьева, великого русского мыслителя, философа, логика, социолога, писателя и гражданина, руководитель Международного научно-образовательного центра имени А.А. Зиновьева, МГУ, ф-т глобальных процессов.

Миссия Зиновьевского клуба МИА «Россия сегодня» — формирование справедливого образа России в мире



Владимир Лепихин, директор Института ЕАЭС, к.ф.н., член Зиновьевского клуба МИА «Россия сегодня»

Зиновьевский клуб учрежден Биографическим институтом Александра Зиновьева совместно с Международным информационным Агентством «Россия сегодня». Сопредседателями Клуба являются Ольга Зиновьева, руководитель Биографического института Александра Зиновьева и Дмитрий Киселёв, генеральный директор МИА «Россия сегодня». Презентация, прошедшая в июле 2014 года в стенах МИА «Россия сегодня», была приурочена к 15-летию возвращения выдающегося русского мыслителя, философа и социолога из Германии, где он 21 год находился в вынужденной эмиграции.

Соучредителями Клуба, помимо сопредседателей, стали еще 12 его «отцов-основателей»: Алексей Блинов, Юрий Болдырев, Искандер Валитов, Ксения Зиновьева, Дмитрий Куликов, Владимир Лепихин, Олег Назаров, Алексей Панкин, Алексей Пилько, Павел Родькин, Юрий Солодухин, Тимофей Сергейцев. (Сегодня число членов Клуба перевалило за 50 человек).

Создатели Клуба договорились о следующей его миссии: «В противовес либеральной и неолиберальной псевдodemократической пропаганде экспертная исследовательская площадка Зиновьевского клуба МИА «Россия сегодня» призвана сформировать объективный и справедливый образ России в мире, соответствующий ее реальному весу, мощи и самодостаточности в XXI веке».

Члены Клуба призывали журналистов и ученых России очистить от наносного такие понятия, как пропаганда и идеология, без чего невозможны ни интеллектуальное развитие нашей страны, ни защита традиционных ценностей российской цивилизации, ни формирование адекватных ответов новым глобальным вызовам.

Летом 2014 года на сайте Агентства «Россия сегодня» была запущена колонка Зиновьевского клуба. (http://ria.ru/zinoviev_club) Её открыла статья Ольги Зиновьевой со словами: «Мы будем работать не по заказу. Мы не будем говорить то, что нравится. Мы будем строго анализировать, прогнозировать и создавать новые горизонты в отечественной внешней и внутренней политике, привлекать и формировать общественное мнение, поддерживать единомышленников во всем мире».

«Не бывает общества без идеологии, — считает Ольга Зиновьева. — Идеология — это система ценностей, это и литература, и философия, и культура. Если есть общество, значит, есть идеология. А пропаганда — это информационное сопровождение идеологии, информационное сопровождение ценностей общества. Зачастую под пропагандой понимается лишь достаточно топорный политический дискурс, однако информационное сопровождение ценностей общества может вестись самыми разными методами».

С Ольгой Зиновьевой согласен научный руководитель Международного научно-образовательного центра имени Зиновьева в МГУ и член Зиновьевского клуба Юрий Солодухин, по мнению которого в информационной войне — «конфронтации пропаганд» — Россия пока не преуспевает. По его словам, нельзя сказать, что в информационной конфронтации с «машиной Запада» страна однозначно проиграла — «все опросы общественного мнения показывают, что это не так» — однако, полагает эксперт, Россия в настоящее время ведет войну скорее оборонительную. «О наступлении в плане информационной пропаганды пока сложно говорить. Мы не располагаем сейчас тем, что можно было бы назвать «большой политикой», «большой стратегией», — пояснил он.

По словам Солодухина, в свое время советская пропаганда, как к ней ни относились, имела под собой серьезную основу — «такой бэкграунд, как марксизм. Сегодня под нашей пропагандой такого проекта нет», — констатировал он. И хотя «с подачи президента РФ мы много говорим о поиске национальной идентичности, но пока идет именно поиск». Национальная идея, считает Солодухин, если она будет определена, «для России все равно

обернется вселенской идеей», поскольку, отмечает он, это в наших традициях — «размах Достоевского и Бердяева».

Философ, методолог и член Зиновьевского клуба Тимофей Сергейцев отмечает, что как противовес «либеральной и неолиберальной псевдodemократической пропаганде, которая ведется в основном средствами массовой информации США», существует русская философия, и «она действительно позволяет нам двигаться дальше, в историческом смысле».

В свою очередь, один из ведущих зиновьеведов, российский философ, директор Института ЕАЭС и также член Зиновьевского клуба Владимир Лепихин уверен, что национальная идея России давно определена: «За полтора века поиска в России национальной идеи — от Николая Данилевского и до Александра Зиновьева разработаны практически все её основные элементы. Другое дело, что эта идея не изложена системно и основательно в российской научной и общественно-политической литературе, а потому не

известна ни широкому кругу интересующихся, ни даже экспертом. В этом смысле одна из задач Зиновьевского Клуба состоит в расшифровке национальной идеи или, как минимум, расшифровке и продвижении важнейшего элемента — методологии её поиска и определения, создателем которой стал Александр Зиновьев. Методология у нас есть. Осталось представить широкой публике — в том числе на медиальных площадках — национальную идеологию в том её варианте, который созвучен новому времени».

Напомним: Клуб носит имя выдающегося русского мыслителя Александра Александровича Зиновьева, скончавшегося 10 мая 2006 года в Москве на 84-м году жизни. В 2016 году отмечается 10-летие со дня его ухода из жизни.

**Члены Зиновьевского клуба
МИА «Россия сегодня»,
Май 2016 г.**

КОНФЕРЕНЦИЯ

2 июня 2016 года в Музее Героев СССР и РФ в Москве состоялась 1-я Конференция Комитета по сохранению памяти героев подвига самопожертвования.

На ней были избраны руководящие органы организации, выработаны основные направления её работы.

В работе конференции приняли участие представители следующих общественных и административных организаций: Московский Дом национальностей (отдел по работе с молодежью), Общероссийская общественная организация «Офицеры России», Межрегиональная общественная организация «Легендарный подвиг», Историко-исследовательский клуб «СВ-Поиск», «Дом молодежной дипломатии» МОД «РОСМИР», Фонд «Феликс», Центр музеиной педагогики «Светоч», Фонд им. В.Ф.Маргелова, Фонд развития международных связей «Добрососедство», Региональная общественная организация поддержки ветеранов военной службы «Офицерский клуб», Фонд поддержки культурных и научно-просветительских инициатив «Родное наследие», АНО Социально-культурный Центр «Развитие, творчество, инициатива», Институт содержания и методов обучения РАО, ГБОУ «Дворец творчества детей и молодёжи «Восточный», «Солдатский храм», Российский героический календарь и др.

Открыл конференцию руководитель Историко-исследовательского клуба «СВ-Поиск» Сергей Звягин. Он рассказал о том, что необходимость создания Комитета по сохранению памяти героев подвига самопожертвования диктуется самой жизнью. Эта особая форма проявления героизма присуща только нашим воинам. Из 445 бойцов, закрывших своими телами амбразуры вражеских огневых точек, подавляющее большинство — представители СССР и России. Ни у фашистов, ни у наших союзников не зафиксировано ни одного подобного проявления героизма.

К сожалению, мы стали забывать о наших великих героях, не передаём опыт высшего проявления патриотизма новым поколениям. Например, по Москве и Московской области «СВ-Поиск» имеет данные о 19 героях подвига самопожертвования, но только шестеро из них увековечены. Остальные забыты! Подобное недопустимо!

Для того, чтобы исправить положение, необходима организация, способная взяться за работу по увековечиванию памяти о героях самопожертвования. Именно такую священную цель ставит перед собой создаваемый Комитет.

Принято решение о возможности участия в Комитете представителей других субъектов РФ, СНГ и зарубежных стран.

На Конференции были представлены 3 презентации: «О возможности мобильных приложений в сфере развития патриотического движения и сохранения памяти героев подвига самопожертвования», «Работа по патриотическому воспитанию граждан с помощью средств видео-приложений», «Работа Общественного движения «Солдатский храм» по сохранению памяти павших воинов».

По окончанию Конференции для участников была проведена экскурсия по музею Героев СССР и РФ.

Желающие принять участие в сотрудничестве могут обращаться по телефону: +7-985-075-4777 (Звягинов Сергей Валентинович).



... о плане законопроектной работы Комитета Государственной Думы по делам национальностей на 2016 год.

Совместное заседание комиссии по вопросам совершенствования законодательства и правоприменительной практики Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и Комитета Государственной Думы по делам национальностей



Иван Мельников провел совместное заседание Комиссии по вопросам совершенствования законодательства и правоприменительной практики Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и Комитета Государственной Думы по делам национальностей

1 июня в Ситуационном центре Государственной Думы под председательством Первого заместителя Председателя Государственной Думы Ивана Мельникова прошло совместное заседание Комиссии по вопросам совершенствования законодательства и правоприменительной практики Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям и Комитета Государственной Думы по делам национальностей.

Участники совместного заседания заслушали информацию Председателя Комитета Государственной Думы по делам национальностей Гаджимета Сафаралиева о плане законопроектной работы Комитета Государственной Думы по делам национальностей на 2016 год.



вым, М.С.Гаджиевым, М.М.Сафиным, М.Е.Старшиновым, З.Г.Макиевым.

Инициатива направлена на внесение уточнений и дополнений в правовое содержание статусов языков народов России. По оценке экспертов, в настоящее время гражданами не реализуется право выбора русского языка в статусе родного языка в системе образования. Законопроектом предусматривается распространение принципа равноправия всех языков народов России в статусе родных языков на норму о возможности выбора русского языка в статусе родного языка из числа языков народов России.

Участники заседания рекомендовали Комитету Государственной Думы по делам национальностей продолжить под-

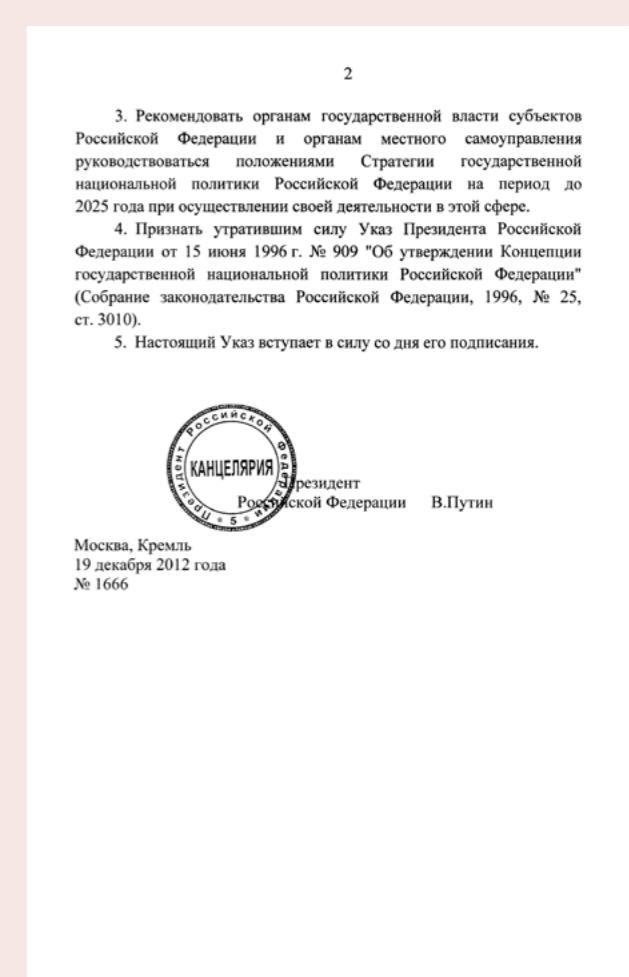
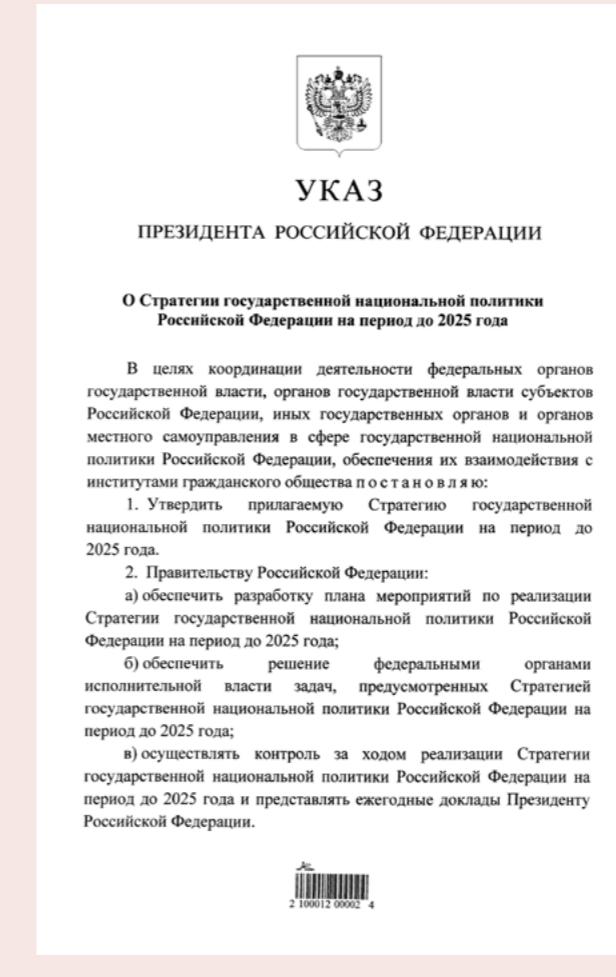
готовку законопроекта для рассмотрения на заседании Государственной Думы в первом чтении с учетом высказанных замечаний.

В мероприятии приняли участие депутаты Государственной Думы, члены Совета Федерации, представители Генеральной прокуратуры, Администрации Президента Российской Федерации, общественные деятели и эксперты.

01.06.2016

<http://www.komitet2-4.km.duma.gov.ru>

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РФ



Усиление интеграционных процессов



Осознание необходимости создания условий по усилению интеграционных процессов в современном многонациональном российском обществе, сплочения российской нации определяется рядом факторов. Политическое и экономическое давление, которое испытывает в последнее время наша страна со стороны Евросоюза, растущие санкции США и европейских стран, безусловно, направлены на развал экономики, межнационального согласия, на формирование недоверия к власти.

Важным фактором, влияющим на состояние современного общества, конечно, является реализуемая миграционная политика. В современных условиях глобального монополизма, когда мировые процессы характеризуются колоссальными потоками внутренней и внешней миграции, во многих европейских государствах отмечается рост межнациональных и межконфессиональных конфликтов.

Наша страна, к счастью, не сталкивается, как страны Европы, с проявлением межнациональной напряженности в такой агрессивной форме, несмотря на то, что Россия вышла на второе место после Соединенных Штатов по приему миграционных потоков. Конечно, миграционные потоки характеризуются разноязычием и культурной дистанцией между прибывающим населением и принимающим обществом. Несмотря на это, данные социологических опросов населения России свидетельствуют, что за вторую половину 2014 года в стране улучшился «межнациональный климат». На вопрос о проявлениях межнациональной напряженности в месте проживания опрошенных отрицательно ответили 71% респондентов. Лозунг «Россия для русских» поддержали всего 18% респондентов, 36% считают, что его можно осуществлять «в разумных пределах», 27% относятся к лозунгу отрицательно, признавая его признаком фашизма. Немного более половины опрошенных россиян (53%) не чувствуют враждебности со стороны других национальностей, 30% ощущают ее редко. В 2013 году не сталкивались с враждебностью 37%, а редко сталкивались — 39% опрошенных респондентов.

Положительная динамика интеграционных процессов в российском обществе не случайна. Реализация государственной национальной политики, за последнее время, приобрела особое значение и с 2012 года становится одной из ведущих в поле внимания Президента России. Так в 2012 году выходит концептуальная статья Президента Российской Федерации

«Россия: национальный вопрос». В мае 2012 г. подписан Указ «Об обеспечении межнационального согласия», в октябре 2012 г. — Указ «О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания», в июне 2012 г. — Указ «О Совете при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям». В декабре 2012 г. Указом Президента Российской Федерации утверждена Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 года (далее Стратегия). Реализуемая с 2012 года государственная национальная политика Российской Федерации призвана создать дополнительные социально-экономические и политические условия для обеспечения прочного национального и межнационального мира и согласия в стране.

Для сохранения межнационального согласия, гармонизации межнациональных отношений и предотвращения межэтнических конфликтов Федеральным агентством по делам национальностей ведется мониторинг, который позволяет объективно охарактеризовать состояние общества, просчитать все возникающие риски и более эффективно использовать образовательно-воспитательную деятельность для социализации многокультурного и многоязычного населения. В современных условиях основная задача социализации — это сплачивание российской нации через общие действия, сохранение межнационального мира через формирование у граждан Российской Федерации, независимо от их этнической принадлежности, общероссийской гражданской идентичности. Социализация также направлена на интеграцию в социум прибывающего из других государств населения. Образование, являясь важнейшим фактором социализации человека, помогает ему раскрыть заложенные в него способности, найти свое место в жизни, преодолеть определенные языковые и культурные барьеры и при этом сохранить язык и культуру этноса, к которому принадлежит. Россия в своей националь-

ной политике настроена на культурную интеграцию, форсированное освоение отечественной культуры. В этих процессах ведущая роль принадлежит в первую очередь эффективной языковой образовательной политики, реализуемой в сфере общего образования. Особого внимания заслуживают методики и содержание русского языка в начальной школе, когда формируется базовое сознание и только затем, используя русский язык как инструмент трансляции информации, давать историческую информацию подчеркивая, что судьба России созидалась единением разных народов, традиций и культур. В современной массовой школе необходимо выделить слабую по эффективности организацию воспитательной работы в деятельности, направленной непосредственно на формирование общероссийской идентичности. Ясно, что укрепление этнокультурного суверенитета России не должно противоречить защите интересов народов проживающих в России, их культур и языков, о чем свидетельствует российская практика и более чем 1150-летний опыт совместного проживания разных народов. Содержание и методические подходы в языковом, культурологическом, историческом блоках, направленных на консолидацию многонационального современного российского общества до настоящего времени, к сожалению, пока не разработаны.

На совместном заседании Советов при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и по русскому языку, состоявшемся 19 мая 2015 года, данные проблемы широко обсуждались. По итогам заседания Министерству образования и науки Российской Федерации было дано поручение в срок до 1 ноября 2015 года «внести в федеральные государственные образовательные стандарты общего образования изменения, предусматривающие:

- выделение русского языка и литературы в качестве самостоятельной предметной области;
- реализацию в полном объеме права обучающихся на изучение русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации».

Эти поручения до сих пор не выполнены.

На практике, к сожалению, появился проект Концепции преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях Российской Федерации, одобренный 29 октября 2015 года решением рабочей группы при Председателе Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации. Концепция акцентирует внимание на насущных проблемах, но предлагает во многом спорные подходы к их решению, особенно в области преподавания русского языка и повышению уровня профессиональной подготовки учителя. Подходы при реализации, которых будут возникать ситуации межнационального напряжения. Впервые в истории образования появляется официальный документ, в котором рассматривается обучение на языке из числа языков народов России (на родном языке), как отрицательное явление. Оказывается, «образование не на русском языке ставит граждан России в неравные условия». Нужно разрабатывать такие методики, которые нивелируют это неравенство, а это на много сложней, чем запретить обучаться на родном языке.

Многое лоббируется и внедряется в школу, а учителя (они специалисты) массово не принимают эти современные разработки (Концепция по преподаванию русского языка и литературы в общеобразовательных организациях, и все, что предлагается Минобрнауки России по будто бы единому учебнику истории).

Для изменения ситуации в школьном образовании начинать нужно с языковой образовательной политики, разрабатывая и внедряя понятийный аппарат, учитывающий статус русского языка, не ущемляя другие языки. Понятия формируют сознание, а сознание определяет поведенческие реакции. (Известная во всем мире школа Судакова). Необходимо, что бы все осознавали, что русский язык является государственным языком Российской Федерации и родным языком для представителей русского народа и для всех, кто его таковым считает. Создавать в системе образования условия, что бы большинство (а лучше все) воспринимало русский язык именно так.

В деятельности многих республик, национально-культурных организаций делается все, что бы заявлять и повышать статус государственного языка республики, а русский язык рассматривается, как неродной или иностранный, функционирующий только как язык межнационального общения. Именно на эту функцию обращается внимание, а это значит, что общаться можно и на не качественном языке. Такое отношение определяют показатели ЕГЭ. К сожалению, в последние 20 лет среди учителей и преподавателей колледжей и вузов активно формируется представление о том, что русский язык — иностранный для всех нерусский (также и в Концепции...), независимо от гражданственности. В учительской среде массово внедряется методика «русский как иностранный», «русский как неродной» и не учитываются интересы тех, кто считает русский язык родным. Учителя именно так формируют сознание учащихся, и такой подход реализуется уже в начальной школе даже в московских школах, где учатся дети-носители нерусского материнского языка. Любой психолог подтвердит, что ассоциативно понятие «русский неродной» формирует подсознательно «Россия не родина». Также необходимо полностью изъять из всех разработок для образовательной системы понятие «мигранты», которое уже вошло в сознание учителей и формирует негативное отношение к детям (недоразвитые). Если так будет продолжаться, через 2-3 поколения мы получим ситуацию как во Франции. Совершенно очевидно, что необходимо использовать понятийный аппарат, опираясь на конституционные нормы (ст.68) и ФЗ «Об образовании в РФ» (ст.14). Разрабатывать учебные планы, примерные образовательные программы, комплекс мероприятий, которые необходимо проводить в рамках воспитательной работы и через которые системно формируется общероссийская идентичность, гражданственность с учетом многонациональности России. Однако, Министерство образования и науки РФ продолжает внедрять нормативную документацию, используя понятийный аппарат, разработанный в период суперенизации субъектов РФ.

Автор статьи О.И. Артеменко, руководитель Центра этнокультурной стратегии образования Федерального института развития образования Минобрнауки России, член Комиссии по образованию и историческому просвещению Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, руководитель секции по совершенствованию языкового законодательства Экспертного совета Комитета Государственной Думы по делам национальностей, чл.-корр. РАЕН

Доходы муниципальных чиновников возьмут под жесткий контроль



Как известно, в настоящее время на всех уровнях государственного управления идет работа над антикоррупционным законодательством. Профильные комитеты обеих палат Федерального Собрания Российской Федерации также

занимаются данной проблематикой. О новациях в этой сфере шеф-редактор журнала «Комплексная безопасность Отечества» и советник журнала «Союз национальностей» по межнациональным вопросам Сергей Александрович Харьков беседует с первым заместителем председателя Комитета Государственной Думы по безопасности и противодействию коррупции Магомедом Хумайдовичем Вахаевым.

Сергей Харьков: Не так давно Государственной Думой был рассмотрен внесенный Президентом России проект Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в области противодействия коррупции». Этот законопроект предусматривает внесение изменений почти в два десятка федеральных законов и содержит принципиально важные положения, направленные на противодействие коррупции в системе местного самоуправления. Расскажите, какие правоотношения регулируют эти законодательные нормы?

Магомед Вахаев: Условно весь комплекс нововведений можно разделить на две части. Первая часть касается сферы муниципального управления и связана с порядком прохождения муниципальной службы и замещения муниципальных должностных. Вторая часть новаций направлена на совершенствование механизма проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и их проектов. Итак, остановимся более подробно на вопросах, которые касаются муниципальной службы. Федеральным законом, который вы упомянули, внесены изменения в Федеральные законы «О банках и банковской деятельности», «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним», а также Налоговый кодекс Российской Федерации. Эти изменения направлены на

усиление контроля за достоверностью и полнотой сведений о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера, а именно:

- граждан, претендующих на замещение: 1) должностей глав муниципальных образований, 2) иных муниципальных должностей, замещаемых на постоянной основе, 3) должностей муниципальной службы;

- лиц, замещающих должности: 1) глав муниципальных образований, 2) иные муниципальные должности на постоянной основе, 3) должности муниципальной службы;

- супругов и несовершеннолетних детей вышеуказанных граждан и должностных лиц.

В соответствии с этими изменениями банки и иные кредитные организации, а также регистрирующие и налоговые органы обязаны предоставлять сведения о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера граждан, претендующих на замещение должностей. То же самое относится и к должностным лицам, уже выполняющим свои обязанности, а также членам их семей.

Сергей Харьков: Означает ли это, что теперь банкам и иным кредитным организациям, а также регистрирующим и налоговым органам запрещено отказывать в предоставлении сведений о доходах, имуществе и обязательствах имуществен-

ного характера чиновников, кандидатов в чиновники и членов их семей, что ранее зачастую случалось на практике?

Магомед Вахаев: Именно так. Более того, банки и иные кредитные организации должны будут предоставлять информацию о доходах посредством выдачи справок по операциям, счетам и вкладам физических лиц и членов их семей. Именно для этого в общем понятии «банковская тайна» введены дополнительные изъятия. Однако, учитывая особый характер этих сведений, на руководителей (должностных лиц) федеральных государственных органов и высшего должностного лица субъекта Российской Федерации возлагается обязанность по неразглашению третьим лицам информации об операциях, счетах и вкладах физических лиц, полученных в соответствии с законодательством о противодействии коррупции.

Сергей Харьков: Каков теперь порядок получения информации о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера?

Магомед Вахаев: Информацию обязаны будут давать банки, регистрирующие и налоговые органы по письменному запросу, направленному руководителем (должностным лицом) федерального государственного органа и высшим должностным лицом субъекта Российской Федерации. Порядок запросов и ответов на них определен Президентом России.

Сергей Харьков: Какие должны быть основания для такого запроса?

Магомед Вахаев: Основанием для предоставления данных сведений является факт проведения проверки достоверности и полноты информации о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера в соответствии с Федеральным законом «О противодействии коррупции». В законе четко говорится, что органы, осуществляющие оперативно-розыскную деятельность, при наличии запроса обязаны проводить оперативно-розыскные мероприятия в целях добычи информации, необходимой для принятия решений о достоверности и полноте сведений, предоставляемых гражданами и должностными лицами.

Сергей Харьков: Наших читателей интересует вопрос об обязанности предоставления муниципальными должностными лицами сведений о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера. Ранее, как мы знаем, в отношении глав муниципальных образований и иных лиц, замещающих муниципальные должности, такая обязанность формально юридически не закреплялась ни Федеральным законом «О противодействии коррупции», ни иными федеральными законами. На практике это вызывало постоянные разнотечения, порождало коллизии и неразбериху в правовом регулировании данных вопросов на местном уровне. Как этот механизм работает сегодня?

Магомед Вахаев: Такого рода обязанность уже достаточно давно установлена для граждан, претендующих на замещение должностей муниципальной службы, и лиц, замещающих должностями муниципальной службы. Она изначально была закреплена в Федеральном Законе в Российской Федерации, и впоследствии в корреспондирующих нормах Федерального закона «О противодействии коррупции». В настоящее время существовавшая коллизия устранена путем синхронных изменений в Федеральном законе «О противодействии коррупции» и «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». В частности, глава муниципального образования и иные лица, замещающие муниципальные должности на постоянной основе (глава местной администрации, депутат представитель-

ного органа, член выборного органа местного самоуправления, иное выборное должностное лицо местного самоуправления) обязаны ежегодно предоставлять сведения о своих доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера своих ближайших родственников (супругов и несовершеннолетних детей). Обращаю ваше внимание на следующий момент. Все эти сведения подлежат обязательному размещению на официальном сайте органа местного самоуправления. Таково требование Федерального закона. Кроме этого, в том же Федеральном законе унифицирована система прав и обязанностей, ограничений и запретов для муниципальных служащих и лиц, замещающих муниципальные должности.

Сергей Харьков: Сегодня положения гражданского законодательства позволяют муниципальному образованию обращать регрессные требования к муниципальному чиновнику. То есть, у муниципального образования в случае возмещения им за счет казны муниципального образования вреда, причиненного гражданину или юридическому лицу в результате незаконных действий (бездействия) должностного лица органа местного самоуправления, появляется право регресс к этому должностному лицу. Насколько рабочей является данная норма?

Магомед Вахаев: Указанная норма является, по сути, профилактической мерой, поскольку принуждает каждого чиновника помнить о том, что в результате причинения им вреда вследствие его незаконных действий (бездействия) он будет обязан компенсировать понесенные муниципалитетом расходы. Каков эффект от применения этой нормы, могут рассказать муниципальные финансовые органы.

Сергей Харьков: Как реализовано предложение, высказанное Президентом Российской Федерации в ходе работы Петербургского международного экономического форума, о законодательном закреплении такой нормы, как «утрата доверия», в качестве основания для увольнения с государственной и муниципальной службы?

Магомед Вахаев: Этот институт юридической ответственности муниципальных служащих работает уже три года. Основания для увольнения чиновника в связи с утратой доверия следующие:

- непринятие мер по предотвращению и (или) урегулированию конфликта интересов, стороной которого он является;
- не предоставление сведений о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей либо предоставление заведомо недостоверных или неполных сведений;

- участие на платной основе в деятельности органа управления коммерческой организацией;

- осуществление предпринимательской деятельности;
- вхождение в состав органов управления, попечительских или наблюдательных советов, иных органов иностранных некоммерческих неправительственных организаций и действующих на территории Российской Федерации их структурных подразделений, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации. Кроме того, если руководителю органа муниципальной власти стало известно о возникновении у муниципального служащего личной заинтересованности, которая приводит или может привести к конфликту интересов, но меры по предотвра-

щению возможных конфликтов не принят, такой руководитель также подлежит увольнению в связи с утратой доверия.

Сергей Харьков: Теперь расскажите о второй части комплекса антикоррупционных мер, заложенных в законе, а именно: о совершенствовании механизма проведения антикоррупционной экспертизы.

Магомед Вахаев: Хотел бы отметить, что законом вводится порядок проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов, принятых реорганизованными и упраздненными органами и организациями. Ранее такой порядок отсутствовал, поэтому на практике невозможно было осуществить антикоррупционную экспертизу целого массива правовых актов. Теперь, согласно изменениям, внесенным в Федеральный закон «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов», антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов, принятых реорганизованными и упраздненными органами, проводится соответственно органами, которым переданы полномочия реорганизованных (упраздненных) структур.

Что касается актов, принятых реорганизованными (упраздненными) органами, чьи полномочия не переданы при реорга-

низации (упразднении), то по ним антикоррупционная экспертиза проводится органом, к компетенции которого относится выработка государственной политики и нормативно-правовое регулирование в соответствующей сфере деятельности.

Сергей Харьков: Каков порядок разрешения разногласий, возникающих при оценке коррупциогенных факторов по итогам проведения антикоррупционной экспертизы?

Магомед Вахаев: Ранее такой порядок не устанавливался законодательством Российской Федерации, что в правоприменительной практике создавало массу трудностей. Теперь порядок урегулирования подобных разногласий установлен соответствующими нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации.

Сергей Харьков: Спасибо, Магомед Хумайдович, за обстоятельные ответы. Впрочем, эта тема настолько актуальна, что мы к ней еще не раз вернемся на страницах нашего журнала.

Материал публикуется с согласия редакции журнала «Комплексная безопасность Отечества».

ЗАКОНОПРОЕКТ

В Госдуму внесён законопроект, направленный на усиление уголовной ответственности за коррупционные преступления.

В соответствии с пунктом «г» статьи 84 Конституции Российской Федерации Президент вносит в Государственную Думу проект федерального закона «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации». Проект федерального закона «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации» подготовлен во исполнение подпункта «а» пункта 6 перечня поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по противодействию коррупции 26 января 2016 года (№ Пр-299 от 16 февраля 2016 года) и направлен на усиление уголовной ответственности за коррупционные преступления.

В этих целях проектом предусматривается следующее.

В диспозиции статей 184, 204, 290 Уголовного кодекса Российской Федерации вносятся изменения, позволяющие признавать преступлениями случаи, когда деньги, ценные бумаги, иное имущество передаются, или услуги имущественного характера оказываются, или иные имущественные права предоставляются не самому должностному лицу (лицу, выполняющему управленческие функции в коммерческой или иной организации), а по его указанию другому физическому или юридическому лицу.

Криминализация указанных действий обусловлена необходимостью выполнения взятых на себя Российской Федерацией международно-правовых обязательств, в частности статьи 1 Конвенции Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) против коррупции, согласно которой каждое государство-участник принимает необходимые меры для признания уголовно наказуемыми действиями умышленное предложение, обещание или предоставление любых неправомерных преимуществ иностранному должностному лицу, в пользу такого должностного лица или третьего лица.

<...>

В 2012–2015 годах подавляющее большинство уголовных дел по факту коммерческого подкупа, дачи или получения взятки возбуждалось при сумме менее 10 тысяч рублей.

<...>

С учётом изложенного проектом предлагается дополнить санкции указанных статей альтернативными видами уголовного наказания, исходя из того, что цели наказания в отношении должностных лиц (лиц, выполняющих управленческие функции в коммерческой или иной организации), получивших предмет коммерческого подкупа или взятку, могут быть достигнуты в случае возложения на них судом обязанности выплатить штраф в абсолютных величинах с назначением дополнительного наказания в виде лишения права занимать определённые должности или заниматься определённой деятельностью на длительные сроки. <...>

Самоустраниние из войск добрых воли



Почему Россия перестала принимать участие в миротворческих операциях ООН.

24 октября все прогрессивное человечество будет отмечать 70-летие ООН. Это событие будет отмечаться и в нашей стране, особенно среди российских миротворцев. В 1988 году миротворческие силы ООН были награждены Нобелевской премией мира. В этом есть заслуга и наших миротворцев.

Первая миротворческая миссия ООН была учреждена 29 мая 1948 г. и называлась Организация по наблюдению за выполнением условий перемирия (ОНВУП).

Россия значительно отстала от мирового сообщества в области миротворчества, как в теории, так и в практике. Лишь спустя 25 лет в 1973 г. по решению правительства СССР, в соответствии с резолюцией Совета Безопасности ООН, на Ближний Восток была направлена первая группа советских офицеров для прохождения службы в ОНВУП на должностях военных наблюдателей ООН. В их задачи входило наблюдение за прекращением огня в зоне Суэцкого канала и на Голанских высотах после окончания военных действий. Так началось участие СССР, а затем и РФ в миротворческих операциях под эгидой ООН. Миротворческие операции подразделяются на операции по поддержанию мира (ОПМ), которые проводятся в соответствии с шестой главой Устава ООН, и на операции по принуждению к миру, которые проводятся в соответствии с седьмой главой Устава ООН.

Начиная с 1991 г. участие России в операциях по поддержанию мира активизировалось. В апреле, немногим более месяца после окончания войны в Персидском заливе, группа российских военных наблюдателей ООН была направлена в район ирако-кувейтской границы, в сентябре того же года — в Западную Сахару. С начала 1992 г. сфера деятельности наших военных наблюдателей распространялась на Югославию, Камбоджу, Мозамбик, а в январе 1994 г. — на Руанду. В октябре 1994 г. по решению ООН наши наблюдатели были направлены в Грузию, в феврале 1995 г. — в Анголу, в марте 1997 г. — в Гватемалу, в мае

1998 г. — в Сьерра-Леоне, в июле 1999 г. — в Восточный Тимор, в ноябре — в Демократическую Республику Конго. Чтобы не перечислять все миссии, скажу, что всего наши офицеры принимали участие в 30 миротворческих миссиях ООН в качестве военных наблюдателей, которых называют «голубыми беретами».

«Голубые береты» — это офицеры в звании капитанов и майоров. Они выезжали из России с зелеными дипломатическими паспортами (сейчас в основном стали давать обычные служебные) и, прибывая в район миссии, получали так называемые белые карточки — документы, удостоверяющие, что они являются сотрудниками ООН. Голубые береты — это по сути военные дипломаты. Они не имеют оружия и защищены дипломатическим иммунитетом и флагом ООН. Рабочим языком военных наблюдателей является английский. Знание других языков, особенно языка страны пребывания поощряется. Перед отправкой в миссию они проходят строгий отбор и специальные курсы подготовки. С 1973 г. по настоящее время около двух тысяч советских и российских офицеров прошли службу военными наблюдателями ООН. В настоящее время их стали официально называть военными экспертами миротворческих миссий. Наши офицеры настолько хорошо зарекомендовали себя во всех миссиях, что уйдя в запас и став ветеранами, они и сейчас очень востребованы. Наша Межрегиональная общественная организация ветеранов миротворческих миссий ООН в сотрудничестве с МИД РФ и Секретариатом ОБСЕ направляет из своих рядов кандидатов для прохождения конкурса на должность наблюдателя Специальной мониторинговой миссии (СММ) ОБСЕ на Украине.

Семь человек уже официально зачислены на эту должность. Работа с ветеранами «голубыми беретами» продолжается.

Иногда «голубые береты» путают с «голубыми касками». Под «голубыми касками» подразумевается военный контингент, входящий в состав миротворческих сил ООН. Как известно своих миротворческих сил на постоянной основе ООН не имеет. Они формируются на основе военных подразделений, поставляемых в ООН из 122 стран мира.

С апреля 1992 года в истории миротворческой деятельности России начался новый этап, когда Россия стала принимать участие в миротворческих операциях в качестве «голубых касок». Сразу хочу подчеркнуть, что поскольку тема этой статьи относится только к миротворческим операциям ООН, то я не буду останавливаться на других миротворческих операциях, в которых принимали участие российские «голубые каски». Отметчу лишь, что наши миротворцы действовали в Абхазии и Таджикистане по мандатам СНГ, а в Молдове и Южной Осетии по двусторонним соглашениям. Что касается операций под эгидой ООН, то события развивались следующим образом. На основании резолюции № 743 СБ ООН после выполнения необходимых внутригосударственных процедур в бывшую Югославию был направлен российский пехотный батальон численностью 900 человек, который 8 января 1994 г. был усилен личным составом, бронетранспортерами БТР-80, противотанковыми средствами, другим вооружением и военной техникой. В дальнейшем наши «голубые каски», принимали участие в миссии ООН в бывшей Югославии в 1999 г., где наши десантники несли службу со своими коллегами из НАТО.

Все мы помним и гордимся марш-броском наших десантников-миротворцев на Приштину. Можно сказать, что это был марш-бросок России в попытке на равных войти в клуб миротворчества, продемонстрировать свои национальные интересы и потенциальные возможности, увеличить свое влияние в мировом сообществе. Жаль, что вместо того, чтобы развивать и наращивать успехи, участие наших «голубых касок» в миротворческих операциях ООН стало резко сокращаться и сошло на нет, несмотря на то, что количество миротворческих операций ООН наоборот возрастило. Так, если за первые 40 лет существования ООН было проведено всего 13 ОПМ, то, начиная с 1988 года, было инициировано 58 новых операций. Увеличивалось и количество личного состава миротворческих сил. Если в первых миссиях ООН участвовало от нескольких десятков до нескольких сотен военнослужащих, то в 2015



году общая численность контингентов достигла 106245 человек в 16-ти текущих миссиях ООН. Россия, отстранившись от поставок военного контингента для миротворческих сил ООН, по состоянию на 1 октября 2015 г. остается в стороне.

Постоянно росло и число задействованных в ОПМ военных наблюдателей — от 50 человек в 1948 году до 1811 человек в 2015 г. Очень жаль, что на этом фоне российских военных наблюдателей в миссиях ООН с каждым годом становится тоже все меньше. Если раньше мы входили в первую тройку по «голубым беретам», то сейчас мы лишь на 8-м месте.

Об общей тенденции уменьшения коли-

чества российских миротворцев говорят следующие цифры. Если в конце 1995 года в различных миротворческих миссиях был задействован 1341 российский военнослужащий и 113 военных наблюдателей, то в 2015 г. только 64 военных наблюдателя (включая 4 человека для управления воздушным движением) и 15 полицейских (включая трех женщин). От общего числа военных наблюдателей ООН участие россиян составляет 3,53%. Наибольшее количество наблюдателей у Эфиопии — 113, что составляет 6,23%.

Подводя итоги, мы получаем неутешительный вывод. На 31 августа 2015 г. Россия занимает общее 75-место по количеству поставляемых контингентов, с учетом военного контингента для миротворческих сил, военных наблюдателей и полицейских. Для сравнения будет уместным сказать, что первое место занимает Бангладеш, которая в 2015 году выделила для участия в миротворческих операциях ООН 9432 военнослужащих; США — 82, Великобритания — 289, Франция — 909, Китай — 3079, Украина — 546 военнослужащих.

Неучастие или ограниченное участие российских миротворцев в ОПМ негативным образом оказывается не только на возможности получения российскими военнослужащими реального миротворческого опыта, но и на возможности России влиять на решение кризисных ситуаций в различных точках земного шара, активно отстаивать свою точку зрения

на текущие международные проблемы, определять будущую систему мироустройства. Однако, Россия не проявляет должной заинтересованности в эволюции миротворчества. Еще одним подтверждением этому является тот факт, что 28 сентября этого года в Штаб-квартире ООН прошел Саммит по миротворчеству, где 43 страны подписали Декларацию по миротворчеству, а России в этом списке нет. Интересно, что сразу после Саммита Президент США издал Меморандум по миротворчеству в котором даны указания министерству обороны, Госдепу и американскому представительству в ООН.

Сокращение участия в миротворческих операциях происходит несмотря на то, что в феврале 2013 года была опубликована Концепция внешней политики РФ, в которой говорится, что РФ «считая международное миротворчество действенным инструментом урегулирования вооруженных конфликтов и решения задач государственного строительства на посткризисной стадии, намерена участвовать в международной миротворческой деятельности под эгидой ООН и в рамках взаимодействия с региональными и международными организациями; будет вносить активный вклад в совершенствование превентивного антикризисного потенциала ООН» (п.32: м,н,о). Примерно то же говорится о миротворчестве и в Военной доктрине РФ.

Разумеется, нескольких процитированных слов недостаточно, чтобы поднять миротворчество в нашей стране на должный уровень. Еще в 2001 г. в «Независимом военном обозрении» мы опубликовали статью «Доктрина и авось» в которой обосновывали необходимость создания национальной концепции миротворчества и специального Органа при Президенте РФ курирующего, контролирующего и направляющего деятельность всех государственных и общественных организаций, занимающихся миротворчеством. Вот маленький пример того, какие проблемы мог бы решать такой орган. Россия направляет своих миротворцев на компенсационной основе. Это значит, что ООН за участие в миротворческих операциях перечисляет деньги в российский бюджет, где они и остаются, а не переводятся на счета МО РФ. В этой связи МО не заинтересовано в подготовке и отправке миротворцев за свой счет, а решить вопрос с получением компенсации не получается уже много лет. Наши идеи получили одобрение в соответствующих государственных структурах, но воз и ныне там, а прошло уже 14 лет. Остается только надеяться, что МИД и МО РФ перейдут от слов к делу. И для этого сейчас есть очень хороший повод.

Дело в том, что в сентябре этого года был опубликован доклад Генерального секретаря ООН Пан Ги Муна «Будущее миротворческих операций Организации Объединенных Наций: выполнение рекомендаций Независимой группы высокого

уровня по миротворческим операциям». В этом докладе он высказал мысль о создании Сил быстрого реагирования (СБР) ООН на постоянной основе для оперативного решения возникающих проблем. Ведь для того, чтобы развернуть миссию обычно уходит порядка шести месяцев. Если же ООН будет иметь свой собственный «спецназ», то это резко улучшит современное положение дел в миротворчестве ООН. В этой связи у России появляется шанс выйти на передовые рубежи современного миротворчества. У России есть специальная 15-я миротворческая бригада и Россия могла бы выступить с инициативой создать будущие Силы быстрого реагирования на ее базе, или хотя бы предложить использовать 15-ю бригаду и подразделения ВДВ, проходящие подготовку по программе миротворчества, при создании СБР ООН. То же самое кажется и миротворческих сил ОДКБ.

Отдельно хочется сказать еще несколько слов о наших миротворцах-полицейских. Систематическое использование полиции в операциях по поддержанию мира (ОПМ) началось с 1989 г., а к середине 1990-х годов практически ни одна ОПМ не проводилась без участия подразделений Гражданской полиции ООН, которую теперь называют «полиция ООН» или «Международные полицейские силы». К началу XXI века общая численность международных полицейских сил под эгидой ООН превысила 7 000 человек, а в 2015 г. достигла 13 550 человек. МПС играют важную самостоятельную роль в ОПМ и не находятся более в подчинении военного компонента операций, т.к. они обычно вводятся после завершения боевых действий и ликвидации военного конфликта для налаживания мирной жизни.

Международный полицейский контингент выполняет следующие функции: наблюдение и контроль за деятельность местной полиции, наставничество, советнические функции, подготовка местной полиции, правоохранительная деятельность.

МВД РФ активно участвует в миротворческой деятельности ООН с апреля 1992 года. Направление сотрудников органов внутренних дел и военнослужащих внутренних войск МВД России в миротворческие миссии осуществляется во исполнение распоряжений Президента Российской Федерации.

С 1992 г. представители МВД служили в миссиях ООН, ОБСЕ и Евросоюза в Хорватии, Боснии и Герцеговине, Восточном Тиморе, Косово, Македонии, на Гаити. Как я уже говорил в настоящее время в миссиях ООН успешно служат 15 российских полицейских, включая трех женщин. Хотелось бы побольше. И женщин тоже, учитывая, что всего в миссиях ООН сейчас 13550 полицейских.

Сергей Лавров, Президент Межрегиональной общественной организации ветеранов миротворческих миссий ООН

II Международный Христианский Форум прошел в Волгограде



Начало ХХI века ознаменовано чередой кровопролитных конфликтов, на почве которых значительно усилилось влияние экстремистов и террористов, использующих религиозную риторику для оправдания своих преступных действий. Одной из наиболее острых проблем современного мира являются гонения на христиан на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Очевидно, что сейчас на Ближнем Востоке происходит трагедия исторического масштаба, которая повлечет за собой колоссальные последствия. Христиане массово истребляются, продаются в рабство, изгоняются из своих домов, разрушаются древние святыни, оскверняются храмы и монастыри.

С 6 по 9 июня в городе герое Волгограде прошел II Международный христианский форум, где в рамках Форума также прошел IV «Форум Христианской Молодежи России» и «Христианский бизнес форум».

По итогам Форума нам удалось пообщаться с экспертом лаборатории истории диаспор исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова кандидатом технических наук Ваграмом Вардкесовичем Карапетяном.

Уважаемый Ваграм Вардкесович! Скажите какие страны приняли участие во II Международном христианском форуме и кто был организатором?

Актуальность проведения Форума очень актуальна на сегодняшний день. Во первых мы видим, что происходит сегодня на Ближнем Востоке, в Северной Африке, Ливии и в целом во



всем мире. Гонению подвергаются миллионы христиан, уничтожаются христианские святыни, которые на протяжении веков мирно существовали с мусульманами и представителями других религий. Во вторых необходима и межрелигиозная консолидация, понимание того, что терроризм, радикализм, фундаментализм направлен против каждой мирной религии, имеющей своей целью добро и мирное существование людей. Было приятно видеть более 300 представителей христианских конфессий, молодежных христианских организаций и лидеров из России, Армения, Грузия, Греция, Сербия, Сирия, Палестины, Ливана, Иордании, Украины приняли участие в работе форума

Открытие Форума прошло 7 июня 2016 года в Свято-Духов мужском монастыре города Волгоград. Было зачитано приветствие от митрополита Иллариона (Алфеева), председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, Главы Российской и Ново-Нахичеванской епархии Святой Армянской Апостольской православной Церкви архиепископа Езраса, а также слова поддержки участникам форума направили посол Палестины в РФ Абдель Хафиз Нофаль, президент Федеральной национально-культурной автономии греков России Иван Саввиди, директор Российского института стратегических исследований при Президенте России Леонид Решетников, митрополит Волгоградский и Камышинский Герман.

Форум был организован союзом «Христианский мир» в лице руководителя Алексея Черкезова, при поддержке Российского союза молодежи, Синодальным отделом по делам молодежи Русской Православной Церкви, Союзом армян России, Ассамблей «Единый Кавказ», мотоклубом «Ночные Волки», Всемирным Русским Народным Собором, Императорским Православным Палестинским Обществом.

Какая актуальная тема обсуждалась на Международном форуме? С каких стран были выступающие?

Основной темой, которая обсуждалась на Форуме это «Геноцид и гонения христиан в ХХ–XXI веках». На Форуме основными докладчиками были представители тех стран, которые

испытали Геноцид и гонение в ХХ веке (армяне, понтийские греки, ассирийцы, сербы). Хотелось выделить доклад профессора Университета имени Аристотеля в Салониках Кириакоса Хаджикириакиса, посвященный Геноциду понтийских греков IX–XX веках.

Про геноцид христиан на Ближнем Востоке нам говорил митрополит Антиохийской Православной Церкви (одна из древнейших христианских церквей в мире большая часть епархий которой исторически находилась в Сирии и Ливане) владыка Лука (Лука Аль-Хури, приехал из Сирии). «Сирийская земля сейчас заплита кровью жертв жестокости. Боль сирийского народа поражает сердца каждого верующего человека на земле. Я прошу вас продолжать отстаивать дело христианства и православия. Если сильна вера, то мы преодолеем любые препятствия и поднимемся на любые высоты», — обратился владыка Лука к присутствующим. Участники Форума говорили о том, что на Ближнем Востоке сегодня происходит трагедия исторического масштаба, влекущая колоссальные последствия. В результате гонений и физического истребления практически не осталось христиан в Ливии, в Ираке их число сократилось за последние годы на 90%, сотни тысяч сирийских христиан находятся на положении перемещенных лиц и беженцев.

В рамках II Международного христианского форума, проходил IV «Форум Христианской Молодежи России» и «Христианский бизнес форум». Ваграм Вардкесович скажите, какие темы были подняты на этом Форуме?

В рамках «Форума Христианской Молодежи России» были организованы секции «Молодежь и религия», «Семья (материнство и детство)», «Межнациональные и межрелигиозные отношения», «Благотворительность и социальное служение», «СМИ и PR», «Религиозное образование» и «Паломнический туризм как средство духовно-нравственного воспитания молодежи». «Паломнический туризм» был одним из самых интересных тем форума. Пресс-секретарь Волгоградской епархии Сергей Иванов рассказал о «Крестных ходах на байдарках». Епархия ежегодно устраивает такие походы для молодежных организаций.

О древностях, упомянутых еще в Новом Завете и находящихся в королевстве Иордания, рассказали в своей видеопрезентации представители Иорданской православной ассоциации культуры и образования. Особый интерес и благоговение паломников вызывает, конечно, место крещения Иисуса Христа, которое после смены реки Иордан оказалось на суше.

Также на данной секции представители мотоклуба «Ночные волки» вышли с предложением провести 21 июня в Волгограде международную акцию общего действия «Свеча памяти».

Успешной оказалась, бизнес-составляющая форума: достигнуты конкретные договоренности о сотрудничестве в области сельского хозяйства между предпринимателями-участниками Форума.



По итогам проведенного Форума, была принята итоговая резолюция. Что можно выделить основное с итоговой резолюцией на ваш взгляд?

Итоговая резолюция очень хорошо отразила мнение участников Форума. В частности в ней было сказано: «Мы, участники Форума, выступаем за межрелигиозное сотрудничество и призываем мирян и клириков, верующих разных религий, политиков, представителей общественных организаций и СМИ объединить усилия в деле защиты страждущих христиан Ближнего Востока, Северной и Центральной Африки, всего мира».

Ваграм Вардкесович, была ли организована культурная программа для участников Форума? Какие экскурсии были организованы по Волгограду?

Как мы знаем, Сталинградская битва стала переломной в Великой Отечественной войне. По количеству суммарных безвозвратных потерь (убитые, умершие от ран в госпиталях, пропавшие без вести) воевавших сторон Сталинградская битва стала одной из самых кровавых в истории человечества. Здесь была остановлена немецко-фашистская машина. Конечно, самым значимом местом в городе-герое Волгограде является Мамаев-Курган, где и побывали участники Форума.

В заключительный день Форума, был организован концерт Домом Дружбы города Волгограда. На концерте выступили представители различных национальностей.

Ваши пожелания нашим читателям.

Мне бы хотелось пожелать всем людям, мира, любви и добра. Вне зависимости от веры исповедания, религий, национальностей, цвета кожи и расы. Мы все люди этого мира, должны нести свет в жизни, и вместе бороться за мир без зла и войны. Хочу закончить словами Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла: «Любовь приходит в сердце постепенно именно через добрые дела. Когда мы делаем добрые дела людям, они перестают быть для нас безразличными, перестают быть для нас далекими, — они становятся близкими нам. И чем больше мы делаем этих добрых дел, тем сильнее любовь в нашем сердце, потому что нет иного способа и иной возможности возрастать в любви, как только творить те дела, которые спасут нас на Страшном Суде Божием».

Лусине Григорян

Любовь и 146 миллионов



Сергей Игоревич Ачильдиев, писатель, публицист.
Родился в 1952 году в Ленинграде. Окончил филфак ЛГУ. Автор книг по истории Санкт-Петербурга и России.
тел. +7-921-976-07-50

В 1996 году Борис Ельцин поручил политологам и учёным выяснить, «какая национальная идея — самая главная в России», объединяющая всё общество. Однако ни тогда, ни потом страна так и не сделала свой выбор.

И вот недавно — спустя 20 лет после того памятного поручения первого президента России — такая идея, наконец, появилась. Её предложил россиянам Владимир Путин: «У нас нет никакой, и не может быть другой объединяющей идеи, кроме патриотизма, — сказал он. — Это и есть национальная идея».

Люди постарше хорошо помнят: Борис Николаевич буквально грезил мечтой о национальной идее. Из-за этого над ним многие подсмеивались. А зря. Оказавшись в стране с иным типом экономики, социального устройства и отсутствием единой идеологии (Конституция РФ, статья 13), мы остро нуждаемся в цементирующем начале, дающем понимание смысла нашей народной жизни и её будущего. Трудно, да просто нельзя жить, не понимая, какую страну мы строим, к чему стремимся, во имя чего работаем, растим детей и внуков.

Актуальность проблемы подтверждают не только все социологические опросы, проведённые на эту тему в последние годы, но и всезнающий Интернет: наберите в поисковой системе три слова «Национальная идея России», и вы получите 30 миллионов (!) результатов.

Больше того, на тех же интернет-страницах вы найдёте десятки предложений политиков, политологов, учёных, чиновников, а также граждан других профессий о необходимости внедрения той или иной национальной идеи. Вот только ни одна из этих идей так и не шагнула из виртуального пространства в реальную жизнь.

Пешком в историю

Да что Интернет! Вспомните отечественную историю, и вы там тоже обнаружите немало национальных идей, причём действовавших.

Первая появилась ровно пять столетий назад, в десятых годах XVI века, когда монах Филофей, старец псковского Спасо-Елеазарова монастыря, написал: «...два убо Рима падоша, а третий стоит, а четвёртому не быти». Это пророчество со временем из религиозного трансформировалось в политическое и обернулось крайней этноцентричностью (национальной самовлюбленностью). Жители Московии рассудили просто: раз «четвёртому Риму не бывать», значит, выходит, что мы уже самые великие. Фридрих-Христиан Вебер, ганноверский посланник при дворе Петра I, писал, что ещё в конце предыдущего XVII века московиты были «самыми тщеславными и прегордыми из людей», «они смотрели на другие народы как на варваров» и эта «гордость, заставляя их думать о себе как о народе передовом» [1. С. 30]. Но едва с началом петровских преобразований в России появилось множество иностранцев, массовое сознание московитов испытalo глубокий шок. Народ с изумлением обнаружил, что существуют «европейские политичные» страны, которые живут не в пример богаче, комфортнее и многими ремёслами владеют гораздо искуснее.

Казалось бы, такой опыт должен был многому научить. Тем не менее следующая национальная идея — «Самодержавие. Православие. Народность», предложенная графом Сергеем Уваровым и горячо поддержанная императором Николаем I, — унаследовала те же губительные черты. В этой триаде высшая власть — не просто неотъемлемый компонент, она — главная, на первом месте. И политика у неё прежняя — национальная самодостаточность, но уже «обогащённая» агрессивностью и непомерными военными расходами, почти полностью опустошающими казну.

Третья национальная идея — большевистская — вроде бы в корне отличалась от двух предыдущих: «Даёшь мировую революцию!», «Да здравствует Третий интернационал!». Однако реальная политика опять-таки мало чем отличалась от той, что была при «проклятом царизме» — те же агрессивность и огромная армия, вот только чувство национального превосходства сменилось чувством классового превосходства. Да ещё возникли такие массовые репрессии против собственного

народа, каких царизм не знал даже во времена Ивана Грозного и Петра I.

Но всего через десяток лет все надежды на мировую революцию растаяли как дым, а потому поданным новой, советской, империи была предложена следующая, четвёртая, национальная идея — «построение социализма в одной отдельно взятой стране». Отказавшись от интернационализма, власть стала всё настойчивее поворачивать в сторону уже хорошо знакомого по прошлым векам национального шовинизма, который сперва распространялся на территории, присоединённые к СССР в соответствии с секретным протоколом к пакту Риббентропа-Молотова, а затем, уже после Победы, на ряд стран Восточной Европы, вошедшие в «социалистический лагерь». Так, по меткому замечанию Николая Бердяева, Третий интернационал вернулся к уже привычному Третьему Риму [2. С. 118]. При этом репрессии ужесточились ещё больше. Только в послевоенные годы и только «за опоздания на работу и невыполнение нормы трудодней <в Советском Союзе> было осуждено более 6 миллионов человек» [8. С. 217].

В начале 1960-х годов КПСС устами Никиты Хрущёва провозгласила «курс на строительство коммунизма» — уже пятую по счёту национальную идею. Но большинство людей верило в неё ещё меньше, чем во все предыдущие. Репрессии, слава Богу, ослабли, однако агрессивность оставалась неизменной. Государство жило по формуле «Мы боремся за мир, но готовимся к войне». Данные Министерства обороны СССР (естественно, в ту пору засекреченные) рисовали страшную картину: в начале 1980-х годов «из каждого рубля государственного бюджета... на военные нужды шло около 70 копеек» [4. Т. 2. С. 164].

Законы поражений

Национальная идея — это фактически сверхзадача народа или, по крайней мере, то, как понимает её высшая власть государства. Поэтому ошибка в выборе чревата крупными, зачастую поистине трагическими последствиями. Именно так и получилось со всеми пятью российскими национальными идеями прошлого.

Московия не стала «третьим Римом», во всяком случае как государство, зато превратилась в «страну национального бахвальства» и «национального самомнения» [3. С. 276, 277], что привело её к социальному, экономическому и технологическому отставанию, которое пытался в кратчайший срок наверстать Пётр I. Но первый император России, был сыном своего времени, а потому, перенимая лишь конечные результаты «европейских» достижений, заложил на перспективу новое отставание своего детища. И нет ничего удивительного, что Николай I, почитавший Петра превыше всех других предшественников, со своим «Самодержавием. Православием. Народностью» пришёл фактически к тому же итогу, с которого некогда начинал «петербургский демиург»: технологически отсталая, погрязшая в коррупции и архаичных средствах управления страна, несмотря на беспримерный героизм своих воинов, с позором проиграла Крымскую войну.

Коммунистическая власть пытала обставить свою политику марксистско-ленинским научообразием, тем не менее и её национальные идеи потерпели крах. Разжечь пожар мировой революции так и не удалось. Социализм вышел казарменным, а мечта о коммунизме, несмотря на все усилия тотальной пропаганды, обрастила анекдотами, словно новогодняя ёлка игрушками.

В чём причины крушения пяти национальных идей нашего прошлого?

Самое главное: все они были идеологизированы и не имели связи с реальной действительностью. Крестьянин, рабочий, чиновник, интеллигент, военнослужащий, священнослужитель — для любого из россиян эти идеи не имели ничего общего с жизнью. Самы лозунги, возможно, звучали красиво, но не сулили ничего, кроме требований ещё большего послушания начальству, новых поборов и новых войн.

Ещё один недостаток — в мессианизме, который строился или на «духовном спасении гниющей от собственного мещанства Европы», или на военной экспансии ради «спасения славян» и захвата Константинополя, или на экспорте коммунистической доктрины.

Фёдор Достоевский был убеждён: «Если великий народ не верует, что в нём одном истина (именно в нём одном и именно исключительно), если не верует, что он один способен и призван всех воскресить и спасти свою истиной, то он тотчас же перестаёт быть великим народом и тотчас же обращается в этнографический материал...» [5. Т. 10. С. 199]. С классиком, вложившим свои мысли в уста Шатова, одного из героев «Бесов», можно согласиться лишь при одном условии — если такая вера подкреплена реальными основаниями и возможностями. Но у России никогда не было ни того, ни другого. О какой своей высокой духовности она могла говорить, если большая часть народа пребывала сначала в помещичье-государственном, а затем в колхозном средневековом рабстве? Зачем было стремиться к спасению европейских славян, если даже те, кого освободили от ига Османской империи, не хотели попадать под иго империи Российской? К чему нам был Константинополь, когда мы были не в состоянии хотя бы мало-мальски благоустроить те территории, которые у нас уже есть?

И, наконец, третья принципиальная ошибка: стремление к сверхдержавности, которое так или иначе служило важнейшим компонентом каждой из национальных идей минувших веков.

Да, конечно, кому как не России — с её бескрайней огромностью и многочисленным многонациональным народом — быть одной из великих держав мира! Однако сверхдержавность у нас всегда начинала строиться с военной составляющей и держалась на двух костылях — сперва на всенародной нужде, а потом вдобавок на экспорте природных ресурсов. Между тем основа полноценной сверхдержавы — прежде всего богатый народ, обеспечивающее большинству населения максимум возможностей социальное устройство и технологически развитая могущественная экономика.

Люби меня, как я тебя

Этот краткий экскурс в прошлое — наглядное доказательство того, насколько предложение Владимира Путина о том, чтобы патриотизм стал нашей национальной идеей, выгодно контрастирует со всеми предыдущими нацстратегиями России.

Прежде всего, как подчеркнул сам президент, эта идея «не идеологизирована, не связана с деятельностью какой-то партии», а «связана с общим объединяющим <всех нас> началом». В понимании большинства россиян она как нельзя прочно связана с действительностью, потому что патриотизм — это любовь к Отчизне, а истинная любовь, тем более любовь многонационального 146-миллионного народа, всегда не только конкретна, но и может творить чудеса. «Если мы хотим жить лучше, нужно, чтобы страна была более привлекательной для всех граждан, более эффективной», — сказал Путин. Не могу себе представить ни одного соотечественника, которому его политические взгляды помешали бы подпись под этими словами. Ну, и кроме того, патриотизм невозможна обвинить ни в мессианизме, ни в тяге к неоправданной сверхдержавности.

В общем, это та национальная идея, которая реально способна помочь России вырасти в процветающую, могущественную страну. Страну, где каждый, от автоинспектора и университетского преподавателя до губернатора и министра, не помышляет о коррупции. Где чиновники всех мастей создают самые благоприятные условия для бизнеса, а бизнесмены, понимая всю меру своей социальной ответственности, занимаются благотворительностью с тем же усердием, с каким прежде выводили свои богатства в офшоры. Где жители не пллюют на свою малую родину в переносном и в прямом смысле и чувствуют себя полноправными гражданами, поскольку знают, что государственные институты и служащие пекутся об их интересах не на словах, а на деле...

И всё это может быть, и, больше того, должно быть. Но при одном непременном условии: если мы не станем забывать, что патриотизм в нашей стране имеет сложную наследственность. У нас до сих пор существуют, по сути, два патриотизма.

Одно — бездумное, охранительное, холопское. Для него вся любовь к Отечеству начинается и заканчивается криками «Россия, вперёд!» и, по выражению Владимира Соловьёва, ограничивается гордостью за ту страну, которая есть, а не за ту, к которой надо стремиться [9. С. 51]. Оно нетерпимо ко всем, кто думает по-другому, и называет их врагами, «пятой колонной». Оно доводит свой патриотизм до противопоставления нашей страны другим странам, а значит, до национализма и — вслед за Константином Леонтьевым — до собственной национальной исключительности [6. С. 288]. Оно объявляет себя патриотом не страны, а государства,

ибо для апологетов такого патриотизма самое важное — не страна и не народ, а желание высокого начальства, пусть даже не высказанное, но лишь угадываемое...

Этот патриотизм всегда был неразрывно связан с теми пятью национальными идеями прошлого. Он всегда тянул Россию назад, всегда служил тормозом в её развитии. Он — наша застарелая болезнь, то отступающая, то, наоборот, усиливающаяся и приводящая к тяжёлым рецидивам — самоизоляции, тяжёлым проблемам в экономике, ненужному участию в войнах.

Однако, к счастью, есть у нас и другая историческая ветвь патриотизма. Она берёт начало с чаадаевского «слава Богу, я всегда любил своё отчество в его интересах, а не в своих собственных», «я предпочитаю бичевать свою родину, предпочитаю огорчать её, предпочитаю унижать её, только бы её не обманывать» [7. Т. 1. С. 478, 469]. А ещё — с известного толстовского выражения: «скрытая теплота патриотизма».

Это — естественный, действенный патриотизм. Он во благо той страны, которой должна стать Россия, — свободная, богатая и, как сказал Путин, «эффективная, привлекательная для всех граждан».

Литература:

1. Агеева О.Г. «Величайший и славнейший более всех градов на свете» — град святого Петра (Петербург в русском общественном сознании начала XVIII века). СПб., 1999
2. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990. Репринт изд. 1955 г.
3. Бердяев Н.А. Судьба России // Бердяев Н.А. Философия свободы. Харьков-М., 2002
4. Волкогонов Д.А. Семь вождей. В 2 т. М., 1997
5. Достоевский Ф.М. Собрание сочинений. В 30 т. Л., 1947
6. Милюков П. Н. Разложение славянофильства // Милюков П.Н. Из истории русской интеллигентии: Сборник статей и этюдов М., 2013. Репринт. изд. СПб., 1902
7. Чаадаев П.Я. Полное собрание сочинений. В 2 т. М., 1991
8. Яковлев А. Сумерки. М., 2003
9. Янов А.Л. Драма патриотизма в России. 1855–1921. М., 2009



Идея есть



«Без высшей идеи не может существовать ни человек, ни нация»
Ф.М. Достоевский

В России не может быть никакой иной объединяющей идеи, кроме патриотизма. Такое убеждение высказал Президент РФ В.В. Путин, подводя черту после многолетних споров и поисков НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ.

для всех граждан, более эффективной, и чиновничество, и госаппарат должны быть более эффективными».

Глава государства отметил, что и бизнес, и чиновники, и вообще все граждане работают для того, чтобы страна становилась сильнее, подчеркнув, что страна — это люди..

«Потому что, если так будет, каждый гражданин будет жить лучше, — сказал Путин. — И достаток будет больше, и комфортнее будет и т.д. Это и есть национальная идея».

По мнению Владимира Путина, для внедрения национальной идеи недостаточно, чтобы президент или еще кто-либо об этом один раз сказал. «Для этого нужно сознание и постоянно об этом нужно говорить, на всех уровнях, постоянно», — заключил он.

И это последнее замечание особенно важно. Президент не ставит точку. Он призывает всех, кому дорога Родина, принять непосредственное участие в воплощении в жизнь этой Идеи.

Вместе с тем, это и предупреждение. Проявить настоящий патриотизм одновременно и сложно, и легко. Нужны конкретные дела. Красной патриотизм и пустые лозунги-призывы, за которыми ничего нет не только никому не нужны, но принесут вред. По этой же причине не нужен и «диванный» патриотизм, когда рассуждают о судьбах Отечества, сидя на кухне или где-то еще, а как доходит до дела, то в кусты... Это мы уже проходили. Чувство патриотизма не возникает на пустом месте. Его надо воспитывать. И воспитывать с детских лет, прививая любовь к Родине, к отеческим пенатам. Работы непочатый край.

Развалу Советского Союза предшествовало обнищание народа, как материальное, так и духовное. Полки магазинов оказались пусты, а в ничем не подкрепленные лозунги и призывы никто не верил. Россия стремительно скатывалась в бездонную пропасть бездуховности. Это стало идеальной почвой для насаждения идеологии главенства собственного материального благополучия и, в конечном счете, создания в России общества потребления.

Именно это духовное обнищание особенно беспокоило Патриарха Алексия II, на долю пастырского служения которого выпали те трудные годы. Этим он поделился со мной во время наших коротких, но чрезвычайно откровенных бесед. Впрочем, предстоятель и публично не скрывал своих опасений по поводу бурно рождавшегося общества потребления. И это тогда, когда начали открывать вновь храмы, которые постепенно наполнялись людьми. Но много среди них было и тех, кто еще накануне устраивали гонения на любую церковь, на любую религию, тех, кто не знал как правильно сложить персты, но следовал моде.

Патриарх Алексий был не одинок. Нашлись и другие трезвомыслящие люди с четкой гражданской позицией. Правда, их было не много и их голоса тонули в громком хоре призывающих к обогащению. Но из всемирной истории известно к чему привело поклонение золотому тельцу.

К счастью, базарная вакханалия длилась сравнительно недолго и стала сходить на нет, а общество вдруг почувствовало духовный и моральный вакуум. Все больше людей осознаёт сегодня, что не хлебом единым жив человек, что подлинное богаство у того, кто обладает знаниями, культурой, духовными ценностями, кто помнит традиции своих предков и историю своего народа, своей страны. Начались метания в поисках национальной идеи. Той самой, которая бы объединила страну и, самое главное, народ — людей разных поколений, вероисповеданий, национальностей и социального положения. Казалось бы, а нужна ли она сейчас, когда увеличивается разрыв между бедными и богатыми, когда большинство населения страны думает об элементарном выживании?..

Однако опросы показали, что национальная идея нужна большинству россиян. По их мнению она должна определять смысл существования народа и страны, учитывая их исторический опыт и особенности. Более того, Идея не может и не должна отражать сиюминутные политические и экономические интересы. Она должна работать на перспективу.

Надо отметить, что поиском национальной идеи в России занимались с давних времен. Проблема осложнялась тем, что Россия жила и продолжает жить своей особой духовностью и любовью, которые определяли весь уклад — от

РФ В.В. Путиным

**Андрей СТУРУДА,
член Научного совета
Академии геополитических проблем,
председатель редакционного совета
журнала «Союз национальностей»
тел. +7-926-220-95-43**



Они были первыми

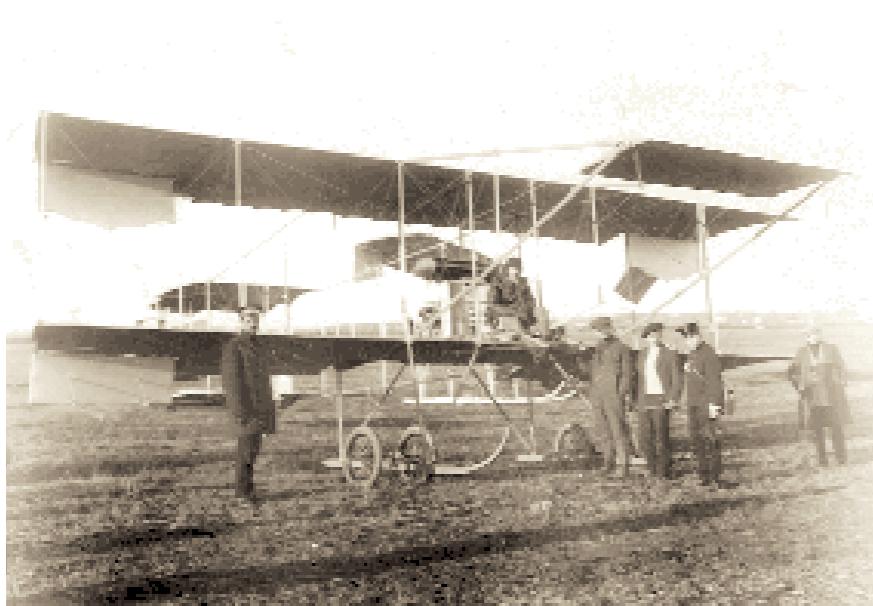


К 160-летию со дня рождения двух генералов Русской армии — генерал-лейтенанта Кованько А.М. и генерал-майора Шидловского М.В. Этот рассказ посвящен двум генералам Русской армии, судьбы и дела которых в начале прошлого века так удивительно переплелись в истории воздухоплавания и авиации России. Их 160-летие мы с гордостью отмечаем в этом году.

требовалось «выбрать строевого офицера с задатком известной лихости и отваги для организации нового дела, знающего не менее двух иностранных языков и имеющего склонность к технике и изобретательству». Выбор пал на А.М. Кованько. 26 января 1885 была создана первая в России «Кадровая команда военных аэронавтов». Ее начальником с правами ротного командира был назначен поручик Кованько. По существу, это стало началом отечественного Военно-Воздушного флота в России.

Спустя пять лет команду реорганизовали в Учебный Воздухоплавательный парк, а еще через десять лет в Офицерскую Воздухоплавательную школу с двумя отделениями — Воздухоплавательное и Авиационное, базировавшимися в Гатчине. Силами возглавляемого Кованько учебного заведения на гат-





26 апреля 1906 года Высочайшим указом «за отлично-усердную службу и труды, понесённые во время военных действий» А.М. Кованько был произведён в генерал-майоры.

Проведённые после русско-японской войны реформы в Русской армии значительно повысили её боевые возможности. В эти годы в самостоятельное учреждение выделился Генеральный штаб, было образовано Морское министерство, принят на вооружение пулемёты, более современные пушки. В это же время у военных специалистов окончательно сформировалось мнение о целесообразности вооружения армии аэропланами, дирижаблями и аэростатами.

В 1912 году в Главном управлении Генерального штаба образовывается воздухоплавательный отдел, который занимается формированием воздухоплавательных рот и их боевой подготовкой. Тогда же при Главном инженерном управлении был сформирован воздухоплавательный комитет, который занимался снабжением армии летательными аппаратами.

12 августа 1912 г. считается официальной датой создания Военно-воздушных сил России. В их составе накануне Первой мировой войны (Великой войны) насчитывалось 254 летательных аппарата. О росте значимости авиации и воздухоплавания в Русской армии говорит и тот факт, что в 1913 году Александру Матвеевичу было присвоено воинское звание генерал-лейтенант.

Когда началась война, фронту потребовалось значительно увеличить количество воздухоплавательных рот с привязными аэростатами. Их количество возросло с 9 до 25. Каждой общевойсковой армии было придано две-три роты, которые вскоре были переформированы в армейские и корпусные воздухоплавательные отряды. К моменту выхода России из войны на фронтах действовало 59 корпусных и 28 армейских воздухоплавательных отрядов и несколько рот. Кадры и имущество для этих подразделений, также как и их формирование производила Офицерская воздухоплавательная школа под управлением генерал-лейтенанта Кованько А.М.

После Февральской и Октябрьской революций Кованько оставался на своем посту начальника Офицерской воздухоплавательной школы вплоть до сентября 1918 года, когда вышел в отставку по болезни. Тяжелые условия военного коммунизма оказались на здоровье Александра Матвеевича, оказавшегося вместе с женой Елизаветой Андреевной и тремя дочерьми в крайне стесненных материальных условиях. В 1919 году родственники вывезли тяжелобольного генерала в Одессу, где на излечении находился израненный, бежавший из австро-венгерского плена сын Александр (его самолёт трижды сбивали). В Одессе Александру Матвеевичу стало еще хуже, его положили в больницу, где 20 апреля

чинском поле был оборудован аэродром — первый военный аэродром в России, впоследствии переросший в дирижабельный порт Ленинграда. Именно на этом аэродроме базировалась школа летчиков Эскадры Воздушных Кораблей «Илья Муромец», возглавляемая генералом Шидловским Михаилом Владимировичем. С этого аэродрома на протяжении 33-х лет взлетали и испытывались первые тяжелые Воздушные Корабли И.И. Сикорского. Александр Матвеевич, на плечи которого легла основная нагрузка по развитию русского воздухоплавания, встал во главе нового и чрезвычайно важного дела: подготовка квалифицированных кадров, участие воздухоплавателей в многочисленных маневрах войск, полеты для научных исследований атмосферы и изучения влияния полета на организм человека, формирование крепостных воздухоплавательных отделений, рот, батальонов и полков, изготовление специального имущества, настройка первых русских дирижаблей и аэропланов.

Престиж и глубокие знания воздухоплавания, которыми обладал Александр Матвеевич Кованько, позволили ему стать представителем Воздухоплавательного отдела Императорского Русского Технического общества, членом многих зарубежных аэроклубов, международных воздухоплавательных и метеорологических комитетов и комиссий.

В русско-японскую войну 1904-1905 годов он командовал 1-м Восточно-сибирским воздухоплавательным батальоном, организовывал боевое применение привязных аэростатов для корректирования артиллерийского огня и наблюдения за противником. В феврале 1905 года А.М. Кованько в качестве командира сводного полка принял участие в Мукденском сражении. За боевую деятельность в годы русско-японской войны Александр Матвеевич был награжден мечами к ордену Св. Владимира 3-й степени, а за Мукденское сражение получил золотое Георгиевское оружие с надписью «За храбрость».

1920 года выдающийся русский воздухоплаватель скончался.

Бойцы Красной Армии с воинскими почестями похоронили пионера русского воздухоплавания.

Генерал Кованько прослужил 42 календарных года. Декретом Совета Народных Комиссаров от 14 декабря 1917 г. ему была назначена пенсия, которую он так и не успел получить. По ходатайству Главного управления Рабоче-крестьянского Военно-Воздушного флота 9 апреля 1920 г. и в сентябре 1921 г. В.И. Ленин лично распорядился выдать единовременную материальную помощь «вдове изобретателя Кованько».

Два сына Александра Матвеевича были летчиками и храбро воевали в годы Первой мировой войны. Старший сын Александр служил в одном авиационном отряде с П.А. Нестеровым и после его гибели стал вместо него командиром отряда. Вместе с Белой армией он эвакуировался из Крыма, попал в Югославию и построил один из первых югославских самолетов, на котором научил летать многих летчиков. Погиб при испытании самолета. Второй сын Андрей тоже оказался в эмиграции и в 30-е годы совершил несколько рекордных перелетов. Летчиками были и зятья Кованько. Так муж одной из дочерей Веры был Р.Л. Нижевский, прославленный командир Воздушного Корабля «Илья Муромец-IX», командир 4-го Бойевого отряда «Эскадры Воздушных Кораблей», кавалер Георгиевского золотого оружия. Воевал в Белой армии и эмигрировал во Францию, где создал памятник русским летчикам в Париже. А муж дочери Надежды М.Ф. Ивков был одним из организаторов молодой Советской республики. И сам Александр Матвеевич Октябрьскую революцию воспринял мудро, полностью принял сторону Советской власти. Он остался служить ей на своем посту вплоть до декабря 1917 года. После увольнения стал членом Технического комитета ВВФ Красной Армии. Яркая, полная замечательных свершений жизнь этого человека окончилась в Одессе 20 апреля 1919 года.

В апреле 1924 года, к пятилетию смерти А.М. Кованько в журнале «Воздухоплаватель» его ученик М.Н. Каницев писал: «История жизни А.М. Кованько есть история русского воздухоплавания. Редко можно встретить другой пример, когда человек кладет такой отчеканенный и ясный отпечаток своей личности на созданное им дело. Это возможно лишь при яркой индивидуальности и при исключительной любви к этому делу. Александр Матвеевич был, несомненно, исключительным человеком. Широко образованный, с феноменальной памятью и необыкновенной эрудицией, прекрасно



владеющий многими языками, он повсюду оставлял след своей яркой личности. Но основным лейтмотивом его жизни неизменно оставалось воздухоплавание в самом широком смысле этого слова».

Люди, впервые встречавшие Александра Матвеевича, продолжают его ученик, несомненно, поддавались его обаянию, а тот, кто его знал хорошо, ценил и уважал за прямоту и независимость его взглядов, исключительную честность и широкий кругозор его ума. В кругах, соприкасавшихся с воздухоплаванием, он пользовался широкой известностью, но еще более ценили и знали его за границей, где он состоял членом почти всех аэроклубов и ряда научных обществ...

Его давно уже нет среди нас. Но там, где встречаются два воздухоплавателя, они всегда обязательно вспомнят Александра Матвеевича, так как чувствуют, что благодаря ему, несмотря на все превратности судьбы и перемены тяжелых последних лет, все воздухоплаватели составляют одну дружную семью, члены которой беззаботно любят свое дело и не потеряли еще веры в ее грядущий рассвет.

И сегодня в день 160-летия выдающегося пионера русской авиации, как мудрое напутствие и завещание нам, его потомкам, звучат слова, сказанные им накануне Первой мировой войны: «России крайне необходим мощный военный воздушный флот. Необходимо спешное создание его в самой России, русскими руками, из русских материалов и русских систем. Денег жалеть нельзя, но и бросать их зря грешно. Недорвать денег преступно, а непроизводительно израсходовать в ущерб интересам государства — еще преступнее. Дело воздухоплавания должно быть в надежных руках, в ответственных, хороших знающих техников и практиков, а не в безответственных канцеляриях, комиссиях и других коллегиальных учреждениях».



Авторы:
Заслуженный военный летчик,
генерал-лейтенант М.М. Опарин
Военный штурман Первого класса,
подполковник А.А. Стрельцов

В следующем номере рассказ о первом авиационном генерале и первом Командующем Дальней Авиации России — Михаиле Владимировиче Шидловском

Кавказская тайна под небом Парижа



25 ЛЕТ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ

Несколько лет назад Театра-музея «Благодать» начал работу над проектом-трилогией «Русские женщины — героини Франции», приуроченному к 25-ой годовщине основания театра-музея, которая состоится в этом году. Трилогию открывает знаменитая Анна Смирнова-Марли, русская по происхождению, первый русский бард за рубежом, трубадур французского движения Сопротивления, правнучка атамана Платова.

Оставаясь верным своему патриотическому призванию и национально-культурной приверженности, Театр-музей «Благодать» возвращает на этот раз в родные пенаты дочь Северного Кавказа Эльмесхан Хагондокову, изгнанную вместе со

Наша эмиграция многолика и многонациональна. Будучи вынужденными под угрозой уничтожения покинуть свою родину после октябрьского переворота 1917 г., в одной лодке оказались за рубежом многие национальные меньшинства царской России.

своей большой семьей из России и ставшую знаменитостью во Франции.

Чтобы достоверно донести до наших зрителей историю этой замечательной женщины, дочери русского и черкесского народов, мы с профессором Александром Портнягиным не раз встречались в Париже с её племянником Константином Хагондоковым, который щедро делился с нами семейным архивом, а также с писательницей Гимет Серинье, написавшей большой труд о нашей героине. В поиске более подробных сведений Александр Портнягин устремляется в Нью-Йорк и несколько дней изучает архивы Колумбийского университета. Порой наши исследовательские поездки были сопряжены с большими трудностями и не только. Во время сбора мемуарной информации по нашей теме мы оказались в эпицентре террористического нападения на Париж в ноябре 2015 года.

Повествование о сознательно забытых в советское время людях мы ведем, если можно так сказать, в трехмерном масштабе. Удивительный рассказ об Эльмесхан представлен на суд зрителей в таком же формате. Мы несколько лет собирали о ней материал, а затем развернули в одном из музеиных залов «Благодати» экспозицию, посвящённую ей и её исключительной семье, особенно выделяя отца, генерала царской армии Константина Николаевича Хагондокова, героя трех войн, которые Россия вела в 20 веке. Богатый исторический материал, помимо экспозиции, вошел в красочно оформленный буклете «От Кисловодска до Парижа». И, наконец, венцом достоверной истории женщины, поселившейся под сводами Театра-музея «Благодать», становится спектакль «Кавказская тайна под небом Парижа». Отличающийся динамичным развертыванием исторических событий и судеб главных героев, спектакль проходит с неизменным аншлагом, который нас также радует, как и восторженные отзывы зрителей и лавина заявок, предвестник будущих аншлагов.

Основой спектакля стали мемуары генерала Константина Хагондокова, сына майора царской армии из Кабарды, героически сражавшегося и погибшего на Шипке в боях против турецкого ига. Генерал не раз подчеркивал, что происходит он из древнего черкесского рода, а мать была дочерью русского консула. Жена тоже русская — Елизавета Бредова. Рожденный в Пятигорске и получивший военное образование в Константиновском артиллерийском училище в Петербурге, храбрый горец сделал головокружительную карьеру на военном поприще и заслужил самые высокие награды, какие только были в царской России.

МОЯ ДОЧЬ — ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛАВНОГО РОДА

Достойной продолжательницей выдающихся деяний своего отца стала его дочь, но уже во Франции. Как-то генерал сказал: «Моя дочь Гали (Эльмесхан) — продолжение славного рода Хагондоковых... во Франции». Среди ее высоких званий — командор Ордена Почетного Легиона, Великий офицер Франции, заслуженный генерал Первого кавалерийского полка Иностранных легионов Франции. Ей вручали высшие награды Франции генерал Шарль де Голль, президент Франции Жак Ширак и другие французские государственные деятели.

Премьера спектакля, открытие экспозиции и обнародование буклете «От Кисловодска до Парижа» стали большим событием на Северном Кавказе. Спектакль начинается с исторической сцены, описанной генералом Хагондоковым в мемуарах. В ней участвуют Хагондоков, Распутин, императрица Александра Федоровна, ее близкое окружение — все они обсуждают возможность назначения Константина Николаевича генерал-губернатором Санкт-Петербурга.

Ответ Хагондокова, никогда не крививший душой, на провокационный вопрос «Если бы вам по своей надобности пришел Григорий Ефимович Распутин, решили бы вы его дело в первую очередь?» был использован для того, чтобы сразу же отправить его на Дальний Восток. А ответ был такой: «Не имею права выделять его среди всех прочих просителей». В следующей сцене появляется незнакомая для любителей Театра-музея «Благодать» красавица, которая играет героиню спектакля Эльмесхан.

МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК ПОД СЕНЬЮ «БЛАГОДАТИ»

А теперь хотела бы открыть читателям журнала свои сокровенные мысли, которые мы воплощаем в исторических



стенах «Благодати». Нам хотелось, чтобы проект «Женщины России — героини Франции» стал объединяющим для людей разных национальностей. А так как символом и хранителем мира испокон веков являются женщины, мы решили посвятить его женщинам Кавказа. И в этом проекте собрался поистине многонациональный состав: генерала Хагондокова играет артист Черкесского национального театра Аслан Астежев (кстати, пока верстался этот номер журнала, артист перешел на работу в наш театр-музей), Эльмесхан — выпускница Северо-Кавказского государственного института искусств в Нальчике Росита Урусмамбетова. В подготовку

проекта были вовлечена наша постоянная помощница, представительница карачаевского народа — краевед, научный сотрудник музея «Крепость» Рахима Гочияева, которая в архивных лабиринтах отыскала важные по нашей теме материалы. К работе над проектом подключился чеченский архив города Грозного. Проект положил начало нашей творческой дружбе с Русланом Кармовым, начальником отдела Архивной службы Кабардино-Балкарской Республики.

В Париже нам помогали консультанты Дома Шанель, а также наши соотечественницы. Все, кто соприкасался с этим

интересным проектом, загорались страстным желанием помочь нам с целью достойно представить его на Северном Кавказе. Перед премьерой мы получили радостное письмо из Парижа от племянника Эльмесхан Константина Хагондокова с жаркими поздравлениями по случаю театрально-музейного события в «Благодати». К всеобщей радости наших гостей в этом важном для нас событии приняли участия потомки генерала Хагондокова — Аслан и Мухаммед Хагундоковы. Вот такой у нас получился многонациональный, объединяющий праздник.

ЭЛЬМЕСХАН И РУССКИЙ ПАРИЖ 20-Х ГОДОВ

Несмотря на то, что на сцене одно действие сменяется другим плавно и естественно, а актеры играют легко и про-



сто, не посвященному человеку трудно представить, каких колоссальных усилий стоило талантливому режиссеру Ольге Колчевой выстроить в музыкальном сопровождении Нэлли Дмитриевской рассказ о героине спектакля, прожившей в 20-ом веке трудную, но в то время яркую жизнь: сестра милосердия в Кисловодске во время Первой мировой войны, любовь к раненому офицеру Николаю Баженову, выпускнику Пажеского корпуса, замужество, рождение сына Николая, смерть мужа и сына, прощание с Родиной, отъезд в Париж.

Чтобы ближе понять парижскую обстановку того далёкого времени, в которой вынуждена была жить и работать Эльмесхан, мы вновь отправились в Париж. Из первых рук получили богатый материал из семейного архива, побывали в компании «Габриель Шанель» (известной как Коко Шанель), оказавшей неизгладимый след на судьбу героини нашего повествования.

В 20-е годы Париж был переполнен молодыми русскими аристократами, эмигрантками, многие из них выбрали карьеру манекенщиц, поскольку обладали грацией и хорошим воспитанием. Вот некоторые из блестательных моделей, будораживших воображение парижан и утверждавших законы мод Франции:

- Мария Эристова, княжна, фрейлина императрицы Александры Фёдоровны,
- Нина и Мия Оболенские, девушки из знатнейшего княжеского рода Оболенских, уходящего своими корнями к Рюриковичам,
- Марина Воронцова, графиня, племянница Воронцова-Дашкова, наместника Кавказа,
- Наталья Палей, княжна, внучка императора Александра II,
- Елизавета Граббе, графиня, сестра епископа Григория Граббе, который проживал в Кисловодске.

Именно русские женщины изменили отношение европейцев к профессии манекенщицы. Наши аристократки оказали сильное влияние на Коко Шанель. От них она получала ценные уроки хорошего вкуса и благородных манер. Русская красота, прекрасное воспитание, шарм и умение преподнести себя сделали их эталоном элегантности и изысканного вкуса. Весь Париж равнялся на наших красавиц.

Ведущей манекенщицей, звездой у Коко Шанель стала Эльмесхан Хагондокова. В столице мировой моды оказались востребованы внешние данные дочери кавказца и славянки. Изысканная, высокая, стройная черкешенка начала работать

манекенщицей в доме моды «Габриель Шанель», и уже через короткое время лицо Эльмесхан Баженовой не сходило с обложек самых популярных изданий «Фемина» и «Вог». «Русская красавица Баженова», как называли её парижские журналы мод, становится любимицей светского общества.

НА ПУТИ К НАЦИОНАЛЬНОЙ СЛАВЕ ФРАНЦИИ

В 1934 году Гали Баженова вышла замуж за графа Станислава де Люара, сенатора, помещика и землевладельца, страстного охотника и владельца огромного имения и замка, сына маркиза де Люара. Одна из наших соотечественниц Галина Першичева рассказала нам в Париже историю знакомства этих двух известных во Франции людей. Историю, которую она услышала от Татьяны Маретт-Флоровой, подруги Эльмесхан: «Возвращаясь домой после работы, — вспоминала наша героиня, — на улице дождь, стою и не знаю, что же делать, смертельно устала! Дождь не проходит. Стоять или идти? Так не хочется ещё и промокнуть. Мимо проходит господин с зонтиком. Он как будто понимает моё затруднение, предлагает проводить. О, как я была ему благодарна! Это была моя первая встреча с моим будущим мужем Станиславом графом де Люаром».

Тот факт, что окружавших Эльмесхан людей восхищала её удивительная женственность и магнетическая красота, слава героини Франции пришла к ней не из-за ее физической красоты, или не из-за неё только. Благодаря тому, что Эльмесхан родилась в день блаженной Ксении Петербургской, она обладала мужественным, смелым и волевым характером — под стать сильным мужским натурам. С началом Второй мировой войны произошёл новый поворот в судьбе Хагондоковой, который дал возможность в полной мере проявить эти незаурядные черты характера. Она возглавила хирургическое отделение передвижного госпиталя для тяжелораненых. С помощью добровольцев — сотни санитаров и дюжины хирургов — госпиталь оказывал первую оперативную медицинскую помощь прямо на передовой. Отвага и оперативность отряда Ирэн де Люар вызывали общее восхищение. Врачи и санитары её «летучего» госпиталя могли собрать и разобрать операционный зал на колёсах буквально за час. Нередко дочь кавказского генерала спешила на помощь и шла в самое пекло сама. Вместе с американской армией Ирэн приняла участие в освобождении Италии и получила орден Почётного легиона из рук президента Франции генерала де Голля. После вторжения фашистов во Францию Эльмесхан решительно покончила со светской жизнью: «Я надену вечернее платье и свои украшения только после победы над фашистами».

ПЕРВОЙ ПЕРЕШЛА ГРАНИЦУ

Передвижной полевой госпиталь Хагондоковой, как молния, ворвался на переправу при форсировании Рейна армией союзников. Графиня опередила наступающие войска

союзников и весной сорок пятого первой перешла со своим «летучим» госпиталем мост через франко-немецкую границу.

Но, несмотря на жёсткий характер, графиня де Люар всегда оставалась воплощением женственности. Медсёстрам, работавшим в госпиталях, она не разрешала надевать брюки, чтобы те даже на войне не забывали, что они женщины.

После войны Ирэн развернула в Северной Африке госпитали, которые боролись со вспышками тифа и холеры, а после смерти сына уехала в Алжир и организовала там Дом для бедных военнослужащих. Как любая другая мать, она глубоко, с огромной болью переживала кончину сына. Сцена прощания с умирающим сыном была настолько сильной, что зрители не могли сдержать своих слёз, а некоторые были вынуждены покинуть зрительный зал, с трудом справляясь с нахлынувшими на них эмоциями.

КРЕСТНАЯ МАТЬ

Солдаты платили Эльмесхан нежной сыновней любовью, а легионеры Первого кавалерийского полка Иностранного легиона Франции, будь то солдат или генерал, звали её «Крестной» — высокий почёт, оказываемый в редчайших случаях. Беспримерный подвиг Эльмесхан Хагондоковой (графини де Люар) отмечен высшими орденами и медалями Франции, с присвоением ей звания бригадного генерала.

Уже в мирное время графиня де Люар не пропускала ни одного военного праздника, и голос хрупкой пожилой женщины сливался с голосами солдат, поющих полковые песни. В последний раз со слезами на глазах, обнимая своих «малышей», она благодарила их за всё. Вот как писала эмигрантская газета «Русская мысль»: «Те, кто знал Ирину Хагондокову, графиню де Люар, никогда не забудут бесстрашную русскую женщину, героиню французского народа». Смелость, граничащая с дерзостью, снискала Эльмесхан громкую славу и популярность среди боевых офицеров и солдат Иностранного легиона.

А как в России? Помнят ли Хагондоковых в нашей стране?

МОСТ ЧЕРЕЗ ГРАНИЦЫ

Символично само название «Каменомостское», село в Кабардино-Балкарии, в котором родилось большинство родственников Эльмесхан, включая ее отца генерала Хагондокова. Оно же явилось «крепким каменным мостом», соединившим две ветви клана — тех, кто вынужден был покинуть Родину и осесть во Франции (правописание их фамилии Хагондоковы), и кто остался в России (Хагундоковы).

В Театр-музей «Благодать» поспешили российские Хагондоковы Аслан и Мухаммед, чтобы встретиться на сцене с французскими Хагондоковыми, героями премьеры «Кавказская тайна под небом Парижа». Забыв о том, что они находятся в зрительном зале и, не веря своим глазам и чувствам, они следили, как завороженные, за каждым движением на сцене. Все, что там происходило, вызывало в их душе и национальную гордость за подвиги своих сородичей и большую горечь за невосполнимую утрату родственного общения. Они не смогли покинуть гостеприимную «Благодать», чтобы не пригласить нас посетить родовое имение Хагондоковых село Каменомостское, расположенное недалеко от Нальчика, столицы Кабардино-Балкарии.

Развалины родового дома, в котором жил будущий генерал и его предки, до сих пор хранят необыкновенную энергию бывших обитателей. Дотошный до деталей профессор Александр Портнягин подробно расспрашивал двоюродных внуков и правнуков Константина Николаевича и Эльмесхан. В атмосфере исключительного кавказского гостеприимства они вспоминают давно прошедшие дни, которые навеки разделили клан Хагондоковых. Невозможно было слушать без волнения рассказы о том, как прощался царский генерал и его семья с самыми близкими для них людьми. На встречу с профессором Ириной Хагундоковой принесла дорогую реликвию — украшенную вензелем Константина и Елизаветы Хагондоковых половину скатерти, которую при расставании разрезали напополам. Родная бабушка Ирины была близкой подругой Нины, старшей сестры Эльмесхан. Вторую часть скатерти как сокровенную память о родном крае увезли в Париж. Мало что удалось спасти и сохранить Хагундоковым, оставшимся на родине. Как и все советские люди, они не избежали репрессий и могли в те страшные годы лишь изредка говорить, при этом только шёпотом, о своих родственниках, живущих «где-то» за границей. Но, слава Богу, прошли те времена. Настали новые. Дети Аслана Хагундокова первоклассник Самир и пятиклассник Амир во время шествия «Бессмертного полка» несли портреты Эльмесхан, своей прапрабабушки.

Однако требуется и сейчас предпринять немало усилий, чтобы не повторить драматические страницы прошлого. Как сказал Аслан Хагундоков, этому «помогает Театр-музей «Благодать» и наши с вами встречи».

ПРОЩАНИЕ С ГЕРОИНЕЙ ФРАНЦИИ

Эльмесхан Хагундокова (она же Баженова и графиня Ирэн де Люар) ушла из жизни в 1985 году в возрасте 87 лет. Отпевание состоялось в Париже в Музее Инвалидов. Похороны прошли по разряду маршала Франции. В присутствии полка Иностранного легиона гроб на пушечном лафете был перевезён в Свято-Александро-Невский кафедральный собор в Париже, где обряд прощания с графиней совершил православный священник...

Под сводами Театра-музея «Благодать» заканчивается спектакль. Главные действующие лица — генерал Хагундоков и его прославленная дочь Эльмесхан — направляются в сторону красочно оформленного Эльбруса, который лучезарно освещён в глубине сцены. Зал, затаив дыхание, на какое-то мгновение замирает, и вдруг взрывается громкими благодарными аплодисментами.

А впереди наш коллектив ждёт новая премьера, последняя часть трилогии «Русские женщины — героини Франции». Кто же сейчас будет эта выдающаяся женщина? Об этом Вы узнаете, когда откроете следующий номер журнала СОЮЗ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ.

**Валентина Имтосими
Заслуженный работник культуры РФ
Директор Театра-музея «Благодать»
г. Кисловодск**

Мы играем и живем!



«Бриллиантовый игрок» — так называли знаменитого советского и российского шахматиста Евгения Васюкова в Италии. Он победитель более пятидесяти международных турниров и матчей, двенадцатикратный чемпион Москвы. Но жизнь Васюкова, славящегося быстрой реакцией и острым тактическим зрением, никогда не ограничивалась лишь

собственными достижениями. Он был тренером Анатолия Карпова, Виктора Корчного, Ефима Геллера, Марка Тайманова. А еще Васюков работал с 11 национальными сборными разных стран: Венгрии, Польши, Армении, Киргизии, Перу, Ирана, Турции, где благодаря его стараниям шахматы вошли в школьную программу.

Сейчас он является председателем комиссии ветеранов Российской шахматной федерации и вносит большую лепту в продвижение любимой игры в массы.

Мы начинали свою деятельность, когда руководителем организации был Александр Жуков (ныне первый заместитель Председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва), — рассказывает Евгений Андреевич. В 2003 году он предложил мне самому возглавить ветерансскую комиссию. В течение этих лет мы провели огромное количество соревнований, одно из которых — «Турнир победителей», приуроченный к празднованию 9 мая. На наш турнир приезжают ветераны со всех уголков России, стран СНГ, Германии, Франции. И каждый раз мы стараемся устроить для них настоящий праздник, с которого никто не уходит без подарков! Нас очень радуют отклики на проведенное мероприятие. У наших ветеранов даже существует поговорка: «Мы играем и живем».

В наших ветеранских соревнованиях участвуют легендарные личности, например, советский разведчик, который работал в



занимается общественной деятельностью и неоднократно давал в школах сеансы одновременной игры.

Многие наши игроки часто встречались между собой за шахматной доской, были соперниками. И судьба предоставляет им шанс испытать радость встреч снова. Очередной наш турнир, приуроченный ко Дню Победы, прошел без шероховатостей. И мужчины, и женщины сражались до последней пешки. В итоге победителем соревнований стал Евгений Свешников, второе место занял Геннадий Туник, а третье и четвертое мы разделили вместе с Евгением Калегиным.

В юности Евгений Васюков жил на проспекте Сахарова, неподалеку от площади Трех Вокзалов. Район был неблагополучным, и многие его жители не раз попадали в поле зрения правоохранительных органов. Наверное, именно увлечение шахматами не позволило Евгению пойти по сомнительному пути. Причем он увлекся этой игрой довольно поздно — в 15 лет. Чтобы познакомиться с мастерством шахматиста, штудировал учебник легендарного Капабланки, взятый у одного из своих одноклассников

В 15 лет меня даже не принимали во дворец пионеров. А через два года я стал чемпионом СССР, — рассказывает Евгений Васюков. А те, кого мне показывали как пример, играли на более низком уровне.

Вы известны своей быстрой реакцией...

Она дает возможность принимать какие-то важные решения. В шахматах, безусловно, важны интуиция, и владение материалом. Однажды нашего старейшего гроссмейстера Юрия Львовича Авербаха спросили, как играет Васюков. На что он ответил так: «Чтобы сделать ход, лично мне нужно время. Васюков же сразу видит происходящее на доске. Это говорит о том, что у него развито чувство интуиции». Итальянцы даже выпустили обо мне книгу, где писали, что я обладаю самым выдающимся комбинационным талантом после Алексина.

Говорят, что именно вы первый заметили способности Анатолия Карпова...

В 1964 году на армейских соревнованиях я обратил внимание, что 15-летний мальчик занял первое место среди 20-летних игроков. Это был Анатолий Карпов. Когда я приехал в Москву, то на первом же заседании Федерации сказал, что стоит обратить на него внимание. Но тогда он был просто кандидатом в мастера спорта. И мне сказали, что есть два мастера, на которых и стоит ориентироваться. Но события получили неожиданное продолжение. Через два месяца после этого разговора Карпов стал мастером спорта, а в 1968 году — чемпионом мира среди юношей. И пошло, и поехало. Впоследствии я помогал ему на трех крупных соревнованиях: два раза на первенствах мира в Багио и в Москве.

Вы относитесь к тем шахматистам, которые щедро делились своими секретами...

Сейчас все шахматные партии можно найти в Интернете, 2000 из которых — мои. А раньше нужно было составить подробную характеристику на человека: что он любит, что — нет, как ведет себя после поражения, трусливый ли он или опрометчивый. Человек — очень сложное существо. На самом деле это очень интересная и творческая работа.

Расскажите, пожалуйста, об основанной вами системе гандикапов...

В 1998 году я придумал систему, суть которой заключается в том, что любой человек может сыграть со звездами

ми первой величины. В таких соревнованиях участвовали не только профессиональные шахматисты, но и политики, режиссеры, композиторы и представители любых других профессий. В шахматном сражении в Суздале, посвященном 100-летию Михаила Ботвинника, приняло участие 258 человек. Гандикапы проходят несколько раз в год, обязательно на день защитника Отечества. Следующий чемпионат состоится в декабре. Но больше всего подобным турнирам радовались дети, которые могли сразиться с такими гроссмейстерами, как Анатолий Карпов, Владимир Крамник, Виктор Корчной...

Как жаль, что уходят такие великие шахматисты, как Корчной...

Я был тренером Виктора Корчного, вывел его на турнир континентов. Одно время мы даже дружили. И накануне важного соревнования он обычно звонил мне и просил разрешения у меня переночевать. Это было связано с определенными суевериями. Но, к сожалению, потом наши пути разошлись.

Вы ведь хорошо знакомы и с легендарным Бобби Фишером, который славился своими экстравагантным поведением...

В 1958 году Фишер приехал в московский Центральный шахматный клуб на Гоголевском бульваре, прямо перед межзональным турниром в Портороже. Он славился как игрок, который разносит в пух, и в прах советских мастеров. Тогда Фишер заявил, что ни много, ни мало хочет сыграть с самим Ботвинником, но ему сказали, что это право нужно еще заслужить. В итоге блиц с Робертом сыграли я и Тигран Петросян. После пяти партий Фишер лидировал. Но в какой-то момент я начал выигрывать, и он уже не держал удар. Я предлагал ему остановиться, но он опять молча расставлял фигуры. С этого момента мы подружились. Он всегда выделял меня среди остальных игроков. Последний раз мы встречались с ним в 1996 году в Будапеште на ужине у Андре Лилиенталя — знаменитого гроссмейстера. Помню, как он набрал много соков, объясняя это тем, что с утра ничего не ел.

Фишер осознавал, что мастерству шахматиста можно учиться и у Советского Союза. Он внимательно изучал мои партии и взял на вооружение целый ряд систем. В то время как тогда Запад не особо следил за нашими достижениями.

Еще один пункт Фишера касался представителей еврейской национальности... Но я парировал ему, утверждая, что нет плохих наций — есть плохие люди.

Чему Вас научили шахматы?

Благодаря им я стал тем, кем стал. Я живу насыщенной жизнью. Шахматы мне интересны. Когда люди выходят на пенсию, то тот круг, с которым они общались, часто сужается. У шахматистов же такого нет.



Женщины во власть



Светлана Николаевна Мурашко

Председатель Правления ООД «Женщины во власть», Член Координационного Совета неправительственных организаций по защите избирательных прав, член Международной общественной организации « Союз православных женщин», директор Московского Института Нравственности Международной академии социальных технологий, старший научный сотрудник, кандидат медицинских наук. тел. +7 (499) 340-53-12

Дорогие друзья и женщины России!

В предверии нашего 15 летия, которое будет отмечаться 2 декабря с.г., мое обращение к Вам хотелось бы предварить

высказываниями Оноре де Бальзака: «Будущее нации — в руках матерей!» Эта емкая фраза заключает в себе главное, что можно сказать о каждой женщине. Какую бы социальную роль она не выполняла, будучи врачом или учителем, рабочей на заводе или предпринимателем, инженером или домохозяйкой, каждая женщина хранит в своей душе потенциальное стремление к добру и ненасилию, миру и справедливости. Свое мироощущение она стремится передать детям. Однако в нашем мире женщины часто приходится сталкиваться с жестокостью и несправедливостью. В одиночку трудно сражаться с этими антигуманными проявлениями современной жизни.

Общероссийское общественное движение за равноправное участие женщин в управлении обществом «Женщины во власть» ставят перед собой цель объединить всех тех, кто неравнодушен к будущему нашей страны, кто хочет активно участвовать в устройстве общества, построении гуманного и правового государства. Если Вы не можете больше молчать, глядя на то, как гибнут от наркотиков наши дети, Вы устали от засилья разврата и жестокости на экранах телевизоров и в печатных СМИ! Если Вам есть, что сказать о системе здравоохранения и образования и Вы беспокоитесь о судьбе будущего поколения! Если Вы хотите открыто заявить широкому кругу общественности о Вашем желании участвовать в процессе искоренения пороков и негативных сторон нашей жизни — вступайте в ряды движения «Женщины во власть».

Предлагаю вам вкратце ознакомиться с нашей программой:

Цели:

- обеспечивает равноправного участия женщин в управлении обществом;
- объединение женщин для полной реализации конкретных задач во всех областях жизни общества;
- содействие во взаимодействии с заинтересованными правительственные структурами в продвижении женщин во властные структуры всех уровней.

Задачи:

В области политики: — осуществление взаимодействия с правительственными структурами Государственной Думой ФС РФ, Советом Федерации, министерствами и ведомствами для подготовки проектов решений государствен-

ных органов власти во вопросах социально-экономической, просветительской и благотворительной деятельности; — содействие женщинам в обеспечении равного доступа к властным структурам, к процессу принятия решений и участия в них, включая суды, международные и неправительственные организации, политические партии и профсоюзы.

В экономике: — в создании механизмов влияния женщин на разработку финансовых документов, разрабатываемых министерствами экономики и финансов; — содействие в координации усилий государственных, коммерческих и общественных организаций по реализации социально-экономических программ и профессиональной подготовки; — содействие равному доступу женщин к ресурсам, рабочим местам, рынкам и торговле; — оказание услуг в сфере бизнеса и профессиональной подготовке.

В просвещении: — осуществление поддержки действий и решений Правительства РФ, направленных на духовно-нравственное и физическое оздоровление населения России; — просветительская деятельность в области образовательных систем; — пропаганда укрепления роли семьи в деле улучшения положения женщин; — создание и разработка недискриминационного подхода к образованию и профессиональной подготовке; — привлечение активных

ВСТРЕЧА

20 июня 2016 года в Константиновском дворце в Санкт-Петербурге состоялась встреча Владимира Путина с Президентом Республики Армения Сережем Саргсяном и Президентом Азербайджанской Республики Ильхамом Алиевым.



Трёхсторонняя встреча была посвящена нагорно-карабахскому урегулированию и прошла без участия журналистов. По итогам консультаций лидеры России, Армении и Азербайджана приняли совместное заявление.

Ранее в этот день Президент России отдельно встретился с главами Армении и Азербайджана.

Материал получен с сайта Президента РФ: <http://kremlin.ru/events/president/news/52189>

Не оставим в одиночестве



Авторы статьи и руководители проекта:
гл. ред. журнала Яношко М.П.,
соб. корр. Поправко И.В.

Уважаемые читатели, благодарим вас за многочисленные отклики на статью "Не оставим в одиночестве", опубликованную в нашем журнале №2(7) 2015 г.

Социальные проблемы пожилых людей можно считать всеобщими. Люди пожилого возраста нуждаются в повышенном внимании общества и государства и представляют собой специфический объект социальной работы.

В последнее десятилетие, в связи с увеличением продолжительности жизни человека, заметно возраст интерес к геронтологическим проблемам. Число престарелых граждан во всем мире значительно растет, а проблемы старости и старения становятся глобальными. Необходимость сохранения активной жизни в пожилом возрасте — одна из актуальных тем современных научных исследований.

Пожилой возраст является полноценным этапом развития человека, причем пожилой человек обладает некоторыми психологическими ресурсами (мудрость, или жизненный опыт, нереализованные потребности духовно-познавательного, творческого плана, способность и желание к изменению, способность к социальным контактам и необходимость в них), которые не всегда находят себе применение в обычной жизни, но могут быть использованы при работе с пожилыми людьми

Проблема старения занимала человека уже в глубокой древности. Первые определения старения и его причины относятся еще к античной эпохе. Великий древнегреческий врач Гиппократ (V-IV в. до н. э.) считал старость результатом утечки природного тепла и высыхания организма. Философ Платон указывал, что на старение особенно влияет образ жизни в среднем возрасте

В разные годы своего развития наука о старении человека вбирала в себя новые знания, создаваемые специалистами различных отраслей: врачами и физиологами, философами и биологами, психологами и социологами, историками и правоведами. В своих трудах о проблемах старости писали Цицерон, Аристотель, Роджерс, Бэкон, Ж.-А. Кондорсе. Мифы и легенды о вечной молодости, долголетии и бессмертии, создавались и поддерживались на протяжении всего развития человечества.

В пожилом возрасте человек становится эмоционально более ранимым, требует более чуткого внимательного отношения, особенно со стороны близких, родственников, работников медицинских и социальных учреждений. Несмотря на это, при выборе

жизненной стратегии, пожилой человек может чувствовать себя эмоционально благополучно при практически любых жизненных обстоятельствах. В задачи социальных служб должно входить не только обеспечение психоэмоционального комфорта, но и помочь в выработке позитивной стратегии эмоционального старения. Скорее всего, наибольшее влияние на этот выбор оказывает осмысление жизненного пути.

Ценностные ориентации пожилых людей отражают самые разнообразные потребности, которые присущи и людям среднего возраста, и молодежи. Специфическими для пожилого возраста являются только ориентация на освобождение от дел и на внуков. Источник удовлетворения для пожилых людей заключается не только в собственном благополучии, но и в благополучии, успехах семьи, близких людей.



Предупреждение старения — древнейшая мечта человечества. Вечная молодость была желанной мечтой еще в античности. История полна примеров безрезультативного поиска эликсиров молодости, «живой воды», «молодильных яблок» и других способов, омолаживающих тело.

В нашей стране разработаны социально-ориентированные программы помощи людям преклонного возраста. Создаются дома для проживания людей пожилого возраста нового поколения. И наш журнал не остался в стороне. При поддержке журнала "Союз Национальностей" разрабатывается проект создания такого дома нового поколения. Милосердие и профессионализм, вот те две составляющие которые лежат в основе проекта.

Задачи проекта

- укрепить здоровье старшего поколения, путем привлечения их внимания к здоровому образу жизни и создания условий для укрепления здоровья, в том числе «Тропинок здоровья»;
- повысить социальный статус и общественную значимость пенсионеров информационным путем, через СМИ АНО позиционируя их опыт, мудрость и т.д., привлекая граждан пожилого возраста к работе в молодежные и иные общественные организации в качестве экспертов и наставников.
- расширить возможность доступа к современным средствам связи, как одной из форм демократии, через создание бесплатных (для данной категории граждан) Интернет-клубов на территориях муниципалитетов, включенных в проект.



Мы уверены, что в случае поддержки нашего проекта, мы сумеем помочь людям пожилого возраста в их самореализации, повышении социального статуса, включенности данной группы граждан в общественную жизнь и более широком использовании их жизненного опыта. То есть показать и доказать, что данный возраст воистину является нужным для нашего общества, нашей страны

Данный процесс важен не только для пожилых людей, но и для тех, кто идет им на смену, он будет способствовать патриотическому воспитанию молодежи и подростков. Мы планируем в рамках реализации проекта работать не только с пенсионерами, но и привлекать молодых волонтеров к мероприятиям, запланированным организацией-заявителем. Данные мероприятия будут способствовать укреплению межпоколенческих связей, росту уважения к людям старшего возраста среди молодежи



Сотрудничество в области образования...



Россия и Китай продолжают совершенствовать сферу гуманитарного, культурного сотрудничества. Два события минувшей недели наглядно подтверждают это, и касаются они области образования.

В минувшие выходные в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова состоялась V юбилейная международная научно-практическая конференция

«Воспитание и обучение детей младшего возраста». В ней приняли участие представители разных стран, но главной страной-партнером Конференции была Китайская Народная Республика. Из Китая в Москву приехали ученые и преподаватели из Пекинского педагогического университета, шанхайского Восточно-китайского педагогического университета, из университетов китайских провинций.

На этом форуме российские и зарубежные ученые обменялись мнениями по различным направлениям дошкольного воспитания и обучения. Состоялись беседы, касающиеся вопросов расширения сотрудничества и партнерских связей в образовательной сфере. Специалисты обсудили такие темы, как мировой опыт дошкольного воспитания, семейное воспитание и дошкольное образование, ребенок в мире современных технологий, продуктивные виды деятельности в развитии ребенка и многие другие.

Российские ученые весьма внимательно отнеслись к разработкам китайских специалистов, которые, в свою очередь, высоко оценили опыт российских педагогов и подчеркнули, что обмен результатами весьма полезен для развития системы дошкольного образования.

Еще одним важным событием стала пресс-конференция ректора МГУ Виктора Садовничего в МИА «Россия сегодня», в ходе которой он раскрыл детали работы Университета МГУ-ППИ (Политехнический пекинский университет) в Шэнчжэне, что на юге Китая. Пресс-конференции предшествовала закладка камня на месте строительства совместного российско-китайского образовательного учреждения. В этой церемонии, состоявшейся 6 мая в Шэнчжэне, как известно, приняли участие российские парламентарии.

Виктор Садовничий на пресс-конференции в Москве сообщил, что здание совместного ВУЗа по архитектуре будет напоминать здание МГУ на Воробьевых горах в российской столице. И пока будет идти стройка, а рассчитана она на 2 года, студенты начнут заниматься во временном помещении.

Первый набор студентов в количестве 100 человек начнет занятие уже в сентябре нынешнего года. Но уже в ближайшем будущем

**Автор: Александр Исаев
«Лонг Бао»**

число студентов в университете будет увеличено до 5 тысяч человек. Планируется принимать студентов не только из Китая, но и из зарубежных стран. На первом этапе основными специальностями для бакалавриата станут прикладная математика и информатика, химия, физика и механика материалов, экономика, экология и природопользование, русский язык и литература. Обучение будет вестись на трех языках: русский, китайский и английский.

Ректор МГУ сообщил также, что «основным спонсором строительства МГУ-ППИ стало китайское правительство, которое взяло на себя все расходы — как на строительство, так и на зарплаты преподавателей». Несмотря на то, что Университет МГУ-ППИ является некоммерческим образовательным учреждением, обучение в нем будет вестись на платной основе, причем плата будет сопоставима с оплатой в МГУ, которую вряд ли можно назвать высокой по сравнению с мировыми ценами на высшее образование.

Взаимодействие в образовательной сфере между РФ и КНР развивается активно. К настоящему времени между российскими и китайскими ВУЗами и образовательными организациями установлено более 900 партнерских связей. С российской стороны в них участвуют 120 вузов, с китайской — около 600.

Сегодня в России работает почти 20 институтов и классов Конфуция. В КНР функционируют 11 русских центров и кабинетов Русского мира. Эти российские образовательные филиалы ведут информационно-консультативную работу. Они также предоставляют услуги по изучению русского языка.

В 2014/2015 учебном году российское правительство увеличило государственную квоту для китайских студентов до 1094 человека. Всего же в российских ВУЗах число бесплатных и платных китайских студентов приближается к 20 тысячам. Это, конечно, заметно меньше, чем, например, число молодых китайцев, получающих образование в США или в Европе, но важно то, что число молодых китайцев обучающихся в России постепенно растет.

Таким образом, сотрудничество в области образования между Россией и Китаем приобретает широкий характер и охватывает сферу от дошкольного воспитания до высшего образования. А это является наглядным доказательством того, что наши две страны выстраивают свои отношения всерьез и надолго.

... на пути к стратегическому взаимодействию.



тив внимание на преемственность такой политики для поколений молодежи КНР и РФ.

Выступивший на «круглом столе» советник-посланник Посольства КНР в России Су Фанцю напомнил собравшимся, что «к настоящему времени Китай и Россия подписали почти 300 межгосударственных документов, в которых определены принципы и основные направления китайско-российского всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия». По его словам, сегодня двусторонние отношения продолжают наполняться новым содержанием. Он также заявил о неизменности принципов развития всеобъемлющего партнерства, возрождения двух наций, двух государств, обеспечения безопасности, сотрудничества и процветания в мире.

Доктор исторических наук Юрий Галенович подробно проанализировал основные этапы развития отношений, начиная с 1991 года, подчеркнув, что в основе этих отношений лежат принципы дружбы, доверительного отношения друг к другу, напомнил о системе договоров, обеспечивающих взаимное доверие в военной области. По мнению главного научного сотрудника ИДВ РАН, доктора исторических наук, подписанная в 1996 году Совместная декларация стала предвестием для начала формирования нового многополярного мира.

О сотрудничестве двух стран в области обороны и ВТС рассказал ведущий научный сотрудник, заместитель руководителя Центра социально-экономических исследований Китая ИДВ Павел Каменнов. Участники «круглого стола» обсудили также достижения и проблемы в области торгово-экономического, гуманитарного сотрудничества. Обсуждение имеющихся проблем носило доброжелательный и деловой характер.

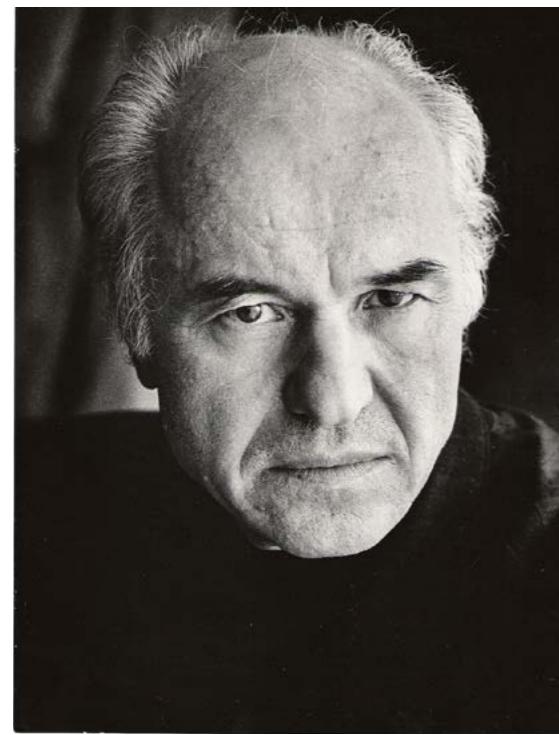
В мероприятии принимали участие российские ученые, китайские и российские дипломаты, ветераны Великой Отечественной войны, московские студенты и старшеклассники.

Обсуждение в ОРКД российско-китайских отношений стало одним из первых мероприятий, связанных с предстоящим 16 июня 20-летним юбилеем со дня подписания Договора между РФ и КНР о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве.

Автор: Александр Исаев, «Лонг Бао»



Космический композитор



Мы встретились у него дома вновь, четверть века спустя. Когда накануне позвонила ему, боялась, что придется долго объяснять, кто я. К удивлению, узнал сразу и с грустью заметил «как давно это было». Целых два дня я наслаждалась общением с умным, и одновременно трогательно ранимым человеком. Беседовали обо всем на свете... Я вдруг поймала себя на мысли, что ничего такого, что пишут и говорят о нем, как сам он себя подает, меня не устраивает. Мне затянуло заглянуть в его сердце и узнать почему у него такие печальные глаза... На другой день все было по-другому... Мы говорили о хороших добрых людях, с которыми нам повезло повстречаться в жизни, о сакральном, о важном, о том, чего каждому не поведаешь, а потом, если догинские щи /вкусные/.

Он переменился. Сразу стала понятна его душа: открытая, чистая... Радовало, что для нас едино понимание добра и света, прекрасного и романтического...

Неожиданно я почувствовала, что слышу ЕГО музыку... МУЗЫКУ, которая рождается в нем, живет в нем... На прощание Евгений Дмитриевич подарил мне диск 75 — весна романика, концерта, который проходил в Большом зале Московской Консерватории. Дога улетел. А я слушаю его прекрасную музыку и готовлю материал о необыкновенном современнике, с которым мне посчастливилось жить под одним солнцем.

В эпоху СССР немыслимо было представить музыкальную жизнь страны без Доги. Ваши многочисленные концерты на лучших площадках, таких как: Кремлевский дворец, Большой Зал Московской Консерватории им. Чайковского, Концертный Зал гостиницы «Россия», кино, телевидение... гастроли по стране и за рубежом, на мой взгляд, породили не только многомиллионную армию поклонников Вашего таланта, но и популяризовали академическую музыку. Вы были истинным ПРОСВЕТИТЕЛЕМ и РАСПОСТРАНИТЕЛЕМ музыкальной культуры в обществе. Сыграли важную и нужную роль в формировании музыкально-эстетического сознания целых поколений.

Евгений Дмитриевич, но Вы сами осознаете, как много Вы сделали для советской и мировой культуры?

Вы же — живой классик!

Даже не знаю, как ответить на такой вопрос. Не все так гладко было тогда, как кажется сегодня. Меня не хаят, насколько я знаю, и в прошлом не ругали. Про меня просто молчат. Я

не исполнялся на Всесоюзных смотрах композиторов и очень редко на молдавских, за исключением какой-нибудь одной песни. Хотя симфонии, струнные квартеты, увертюры, хоровые акапельные и вокально-симфонические произведения у меня были всегда. В киномузыке есть большие развернутые номера, /исполняю их в своих авторских программах/. Было и есть много детской песенной и инструментальной музыки. Иногда мои творческие концерты «солянки» с другими коллегами, не интересуясь при этом моим мнением и качеством подобных концертов. В те недалёкие времена к «деревенским» отношение было снисходительным. А потом стало модным ориентироваться на «мастеров», которые были поближе к партийному боссу. Где они сейчас?.. Практически с 1983 года мои произведения не востребованы. Более четверти века не ставили на сцене Национального театра оперы и балета балет «Лучеафэрул», кстати, удостоенный Государственной премии СССР. Прожужжали уши всем про новую оперу «Диалоги любви». Мечтаю, наконец-то завершить ее вместе с театром. Хочется еще при

жизни увидеть на сцене новый (1989 г.) балет «Венансия». От юбилея к юбилею составляются обширные программы, а ограничивается все концертом и приветственными папками. Гастролирую по всей России и за рубежом. А у себя на родине только по юбилейным датам, /горькое напоминание о возрасте/. Сегодня с огромным удовольствием работаю для российских детей, пенсионеров, ветеранов войны и труда. Для тех, кто меня приглашает, кому моя музыка помогает жить. Все, что я делаю — это не просветительство, во всяком случае, я такой задачи не ставил, скорее — состояние моей души...

Но так складывается что ДУХОВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ Вашего ТВОРЧЕСТВА, МУЗЫКИ, ДЕЯТЕЛЬНОСТИ да, и ЖИЗНИ — это Великая ШКОЛА?

Возможно. Время покажет. А сегодня я счастлив от того, что люди благодарят меня за то, что на их свадьбах звучал мой вальс, что поют «Марию Мирабелу» или от того, что у кого-то пригорело варенье во время просмотра фильма с моей музыкой. Я до сих пор не понимаю, что особенного в моих вальсах или «Скрипунеллах»? А может быть за это «ничего особенного» и полюбили меня мои почитатели?

В Большом Зале Московской Консерватории, где проходил Ваш концерт /диск прослушала и просмотрела/ все-таки были свободные места. Такая картина наблюдается и на выступлениях других больших мастеров. Это огорчает. Вам не кажется, что с академической, а значит духовной культурой что-то происходит не так? Это касается и живописи, и театрального творчества, и оперы, и балета. Помню, еще школьницей с удовольствием ходила на спектакли Русского Драматического театра, не пропускала ни одной премьеры. Актёров сейчас не помню, а вот восторги от увиденного, прочувственного храню в своей памяти до сих пор. После школы мне пару лет довелось жить в Ленинграде. Любила бродить по городу: каждый дом — музей, каждый храм — сказка, театры, выставки... Ленинградская Капелла им. Глинки — я девочка могла себе позволить — годовой абонемент, хотя туда попасть тогда было невозможно. Наверняка, мои места были не в партере, но какое волшебство я переживала каждый раз, когда слушала Моцарта, Бетховена, Вивальди, Баха... Особенно запомнился тематический концерт Сергея Рахманинова. Сколько эмоций я тогда пережила, плакала от переполнивших меня чувств... Романтическая и, одновременно тревожная, полная драматического накала, музыка пронзала каждую клеточку моего организма и жила там. Подобное я испытала еще раз в жизни, когда услышала Ваш вальс из к/ф «Мой нежный и ласковый зверь»... Жаль, что сегодняшнее поколение молодых получает удовольствие от попсы, которым наводнены наши СМИ и концертные залы.

Но речь не об этом, кто виноват, на Ваш взгляд, что черствеет душа человеческая?... Что нужно сделать такого, чтобы ребенок потянулся ручонками к миру прекрасного, чтобы он услышал музыкальную мысль великих ТВОРЦОВ, к которым я Вас непременно причисляю? Чтобы этот ребенок вырос в хорошего человека и сделал мир вокруг себя ПРЕКРАСНЫМ?

Да, что-то не так. И причина такого состояния, на мой взгляд, понятна. Государству нужно полностью изменить свое отношение к культуре. Начиная с финансирования и кончая вниманием к деятелям культуры, профессиональным талантливым

артистам. За последние четверть века не помню, чтобы кто-то нас собирал для обмена мнениями, обсуждения проблем в искусстве или просто познакомиться поближе друг с другом. Не получал заказов на написание музыки, не было предложений на постановки в театрах или в концертных программах. Всё происходит стихийно и, конечно, по вкусам организаторов /покороче да повеселее/. Свобода... Но свобода не может быть хаосом... Свободой творчества необходимо управлять: помогать организационно, инициировать идеи, доводить до результата намеченные проекты. Не все театры сегодня могут позволить себе заказать симфонические или оркестровые сочинения. Большинство из них еле-еле «наигрывают» на зарплату своим сотрудникам. Если мы хотим иметь духовно богатую нацию, то её культурным образованием и воспитанием надо заниматься централизованно, тратить на это деньги, выработать масштабную государственную стратегию в области культуры по всем ее



направлениям, задействовав все слои общества от младенцев до пожилых людей. Это не цензура, а управление. Река ведь не течет влево или вправо или, еще как ей вздумается, — ее направляют берега... Слава Богу, что сегодня власти Москвы и некоторых российских регионов помогают мне и другим известным композиторам хотя бы изредка в организации концертов. Но этого совсем мало. Мне думается, что культуре надо дать приоритетное направление. Культурный человек жить и работать будет достойно. Нам всем не достает энергии, накопленной гениальными нашими предками. Ее можно было бы получить в концертных залах, в картинных галереях, в театрах, в самых различных дискуссионных клубах, там, где можно потренировать своё задремавшее серое вещество и заставить работать душу. Для меня наступает настоящий праздник, когда вижу ребенка, держащегося за руки родителей, который с удовольствием маленькими ножками топает по дороге в театр или на выставку. К великому сожалению на академическое искусство нет той рекламы, которую имеют «звезды». У них деньги другие. Вся рекламная индустрия, включая телевидение, интернет, СМИ и заборы всех наших городов работают на развлекаловку. Народу НАС не видно. Задавил западный образ. А надо возрождать свою, духовную культуру. Дети ждут детских песенок, детских фильмов. И школьники с удовольствием ходили бы в театры и на концерты, как Вы когда-то. Но их сначала надо научить любить прекрасное. Человеческая душа, как огромный аккумулятор, способна накапливать энергию, а потом её отдавать. Это относится и к знаниям, и к любви, и к творчеству, и к культуре, в целом.

**ПРИЗЫ И НАГРАДЫ**

(некоторые из них)

- Народный Артист СССР (1987)
- Народный Артист Молдавии (1984)
- заслуженный деятель искусств Молдавии (1974)
- лауреат Государственной премии СССР за музыку балета «Лучафэрул» и музыку кино (1984)
- премии «Овация» (2001)
- обладатель Гран-при Международного фестиваля музыкальных фильмов «Брюно-91» за особые заслуги в области киномузыки (1991)
- кавалер Ордена Республики Молдовы (1997)
- высшей награды Румынии — ордена «Звезда Румынии» в степени командора (2004)
- ордена «Меценат столетия» (2003)
- золотой медали «Человек-2000» (США)
- медали М. Еминеску (Румыния, 2000)
- медали В. Розова (Россия, 2004)
- Действительный член Академии наук Молдовы (1991)
- член Союзов композиторов Молдавии (1961) и СССР (1974)
- член Союза кинематографистов СССР (1975)
- МКФ славянских и православных народов «Золотой Витязь» (Приз за музыку к фильму, фильм «Черный аист») (1993)
- орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени и т. д. (2008)

Евгений Дмитриевич, когда Вас представляют, непременно подчеркивают, что Вы молдавский композитор. Да, Вы молдаванин и, насколько я знаю, гордитесь своим происхождением.

Но почему об исполнителях евреях не говорят, что они еврейские музыканты или, например, о великом адмирале Ушакове — мордовский адмирал?.. Ваш поистине титанический и плодотворный труд, по достоинству оцененный музыкальным сообществом и современным человечеством, ваша гениальная волшебная музыка, которая увлекает, зовет за собой, заставляет думать — не может принадлежать, как и Вы сами, одному народу?

Это тоже культура, или отсутствие её. На моей родине тоже говорят о моих молдавских работах лишь от Днестра до Прута. Молодежь не знает о моих званиях, наградах, мало кто знаком с

моей музыкой, большей частью написанной в России. Я посетил десятки стран с гастролями, но ни разу меня не делегировала туда моя любимая Молдова. Грустно. Но я не отчиваюсь.

Из национальных штанишек давно вырос. Живу радостью от того, что господь подарил мне возможность слышать и писать МУЗЫКУ. Меня хорошо встречает российский и молдавский, европейский и азиатский зритель. Музыка не знает границ. Всегда мечтал принадлежать всем и быть понятым всеми, ощущаю себя человеком мира. Своим творчеством пытаюсь этот мир сделать светлее и добree. Титулы и награды... Рад, что они у меня есть, но не они характеризуют меня сегодня. Люди знают меня по музыке. И имя у меня есть — КОМПОЗИТОР. Мне этого достаточно.



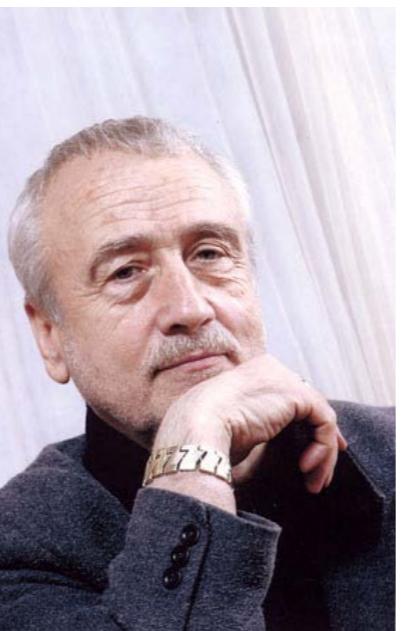
Инструментальные мелодии, украсившие многочисленные советские и российские фильмы, сделали композитора Евгения Догу узнаваемым и распространили русскую музыкальную культуру по всему миру. А самый романтический вальс из кинофильма «Мой нежный и ласковый зверь», символизирующий страсть и романтическую красоту любви, стал его визитной карточкой. По решению ЮНЕСКО это произведение признано одним из четырех музыкальных шедевров XX века. Его музыку, в порядке исключения играли в Вене, в стране короля вальсов — Штрауса. А имя высечено золотыми буквами на медали «Человек Второго тысячелетия». Из богатого наследия композитора, охватившего широкий спектр жанров и тематических композиций непременно протяняется, связующая нить к будущим поколениям. Не случайно новая планета №10504, обнаруженная между Марсом и Юпитером, на расстоянии 413 миллионов километров от Солнца, названа учеными в честь композитора Доги. Все творчество гениального Мастера современности пропитано неземной энергией и свободой, и гармонично взаимодействует не только с необыкновенной красотой и силой природы, но и с космической энергией самого композитора. Что делает его МУЗЫКУ бессмертной и актуальной, ставя ее над рамками ВРЕМЕНИ.

Автор статьи Галина РУБАН +7-916-261-95-54

P.S. «Работая над статьей, по случайности или нет, узнала что семейное происхождение Сергея Рахманинова ведет корнями к внуку Молдавского Господаря Стефана Великого»

... Одно столетие, возможно, одна ветвь, и два выдающихся Русских композитора...

Культура, вперёд!..



Когда-то, между двумя мировыми войнами, на вполне деревенской европейской окраине, в независимой тогда от всего и вся Эстонии, сошел вдруг с ума один немецкий барон, наследственный латифундист со времен тевтонских завоеваний, — он нанял сотни местных селян и велел выкорчевывать вековые деревья своего паркового «версаля» и зарыть их верхушки в землю!.. К удивлениюaborигенов, через несколько лет корни дали вдруг побеги и зазеленели листочками навстречу небу!.. В воспоминаниях современников остались необыкновенно чудовищные впечатления от этого перевернутого «версаля»!..

Не так ли и наша Родина, пережившая историческую катастрофу в XX веке, дважды выкорчеванная и перевернутая вверх-вниз, пытается «зазеленеть» подобно тому несчастному парку?!.. Иногда всплывает ощущение, что моя страна давно уже стоит на голове, а в нижних ее конечностях, ставших верхушками, в пальцах ног и в пятках развились некие подобия органов зрения и ума, которыми она пытается пользоваться за неимением своих природных органов, зарытых известными доброхотами в землю... Иначе я не могу объяснить столь долгие и заумные поиски т.н. «национальной идеи» всеми подряд очень желающими ее найти... Все еще помнят, что когда-то великая держава существовала и развивалась с какой-то «национальной идеей», — хотелось бы и сейчас найти исторические дрожжи, способные восстановить величие России, сравнимое с ее прошлым!..

Можно, конечно, помечтать, что благодаря некоторым невыразимо умным усилиям и гениальным реформам, Россия вновь станет экономической и военной сверхдержавой, победит всех-всех на мировых чемпионатах и олимпиадах, поднимет упавшую науку и разрушенное образование до завидного всем уровня, и т.д... Но все мечтатели, в том числе и кремлевские, как бы договорились забыть, что, несмотря на все чудовищные периптии (или перепитии, как говорил незабвенный президент), наша Россия, начиная с XIX века и весь XX век, была и остается признанной во всем мире Культурной Сверхдержавой!!.. Имена Достоевского, Чайковского, Мусорского, Чехова, русская философия и поэзия Серебряного века, художественный авангард 20-х годов, музыка Шостаковича и Прокофьева, поэзия Маяковского, Есенина и Мандельштама, проза Платонова, театр Станиславского, Мейерхольда, Тайрова, Товстоногова, Эфроса и множество других свершений отечественного

генерия продолжают украшать список художественных достижений мировой культуры Нового времени, остаются культовыми объектами всеобщего поклонения в цивилизованном мире... Несмотря на жестокий идеологический прессинг «коммунистического» режима и разнозданную «свободу творчества» 90-х и сегодняшних лет, Великая Русская Культура продолжает пользоваться высоким авторитетом в культурном сознании народов России и всех просвещенных народов мира... Ну и чем же? чем, скажите, плоха эта наша природная Национальная Идея?!.. Куль-ту-ра!.. Вот она! родная! рядом!.. Та самая, всеми искомая и несокрушимая «мягкая сила»!.. Только её затюкали, словно Золушку, бойкие сестрёнки с неразумной мачехой-государством... Её бы приодеть, да посадить в карету, да запрячь тройкой!.. — и все доморощенные и чужеземные принцы пали бы ниц перед красотой и скоростью ее разбега!.. Это ли — не основа основ и важнейший инструмент нашей внутренней и внешней политики?!

Мы можем опять дорого заплатить за куриную близорукость, видящую и склевывающую только то, что перед носом, — опасно думать, что патриотизм можно вырастить исключительно в армии или из спорта, будто все наши физические и технические достижения могут осуществляться без внутренней духовной опоры, или она может зародиться сама собою по пресловутому «остаточному» рецепту, без приоритетного и последовательного государственного усиления и целенаправленной социально-культурной политики! Повсеместно и постоянно губящий наши самолеты, театры и леса, словно какой-то диверсионный отряд, т.н. «человеческий фактор» можно нейтрализовать и даже перевести в режим созидания исключительно и только средствами культуры и искусства, их «высоко-точным» нравственным влиянием!..

Один известный тренер по боксу, вырастивший несколько чемпионов РФ, как-то обмолвился, что «не задача» подготовить еще несколько выдающихся бойцов, самое трудное — чтобы они не ушли потом на улицу!.. Он пытался приобщить своих воспитанников к хорошей книге, музыке, театру — спасал детей с помощью искусства и культуры, которых всегда катастрофически не хватало в наших школах и институтах, я уж не говорю про улицу!..

Поруганная в советские времена Великая Триада прошлых веков — Православие, Самодержавие, Народность — была теми тремя китами, на которых держался и возрастал могуществом Русский мир, его великая духовная и материальная культура, прославившая страну уже в XIX веке!..

Совсем не случайно, не по какой-то барской блажи, наши мудрые предки в обязательные учебные программы гимназий, кадетских и юнкерских училищ включали изучение литературы, музыки, бальных танцев, изобразительных искусств и языков (чтобы будущие учителя, инженеры, врачи и офицеры читали, видите ли, в подлинниках древних и зарубежных авторов, даже при наличии переводов!)..

Все сословия и народы России были, буквально, пропитаны духом патриотизма, потому что многослойный государственный уклад питался соками национальных культур и веры предков, присягнувших на верность общей Родине!.. Именно так происходило объединение в единую семью десятков больших и малых народов с различными традициями и верованиями — именно так создавалась Великая Держава, способная пройти через многие исторические испытания, преодолеть на своем многовековом пути все смертельные угрозы со стороны агрессивных сил окружающего мира. Так было до 1917 года!..

После революционного переворота, где Февраль сыграл, пожалуй, самую роковую роль, национальной идеей стал вдруг «коммунизм» во главе с хорошо вооруженной и энергичной анти-русской ленинской партией!.. Отечественная культура и Вера пережили тяжелейшие десятилетия идеологического господства космополитического строя, но выстояли — выстояли, благодаря вековым корням и новейшим подвижникам, талантам и мученикам (их имена навсегда с нами)!..

Когда расхваленный на века «коммунизм» предали сами его высокопоставленные адепты, идеологическая эстафета заблуждений и деградаций перешла к новоявленным хозяевам России — гайдарам, чубайсам, кохам, имя им — легион!.. Новые самозваные правители, выросшие в недрах партийной и комсомольской номенклатуры и ставшие вдруг убежденными «демократами», не скрывали своих капиталистических аппетитов — стали лихорадочно искать надежную опору для своего государственного и личного устройства... С легкой руки новоявленных «колумбов новых американ» в лице Гайдара и Ко она вскоре была найдена и поднята на щит — новой «национальной идеей» новейшей России были провозглашены рынок и доллар!.. Так в чудовищно вульгарной форме был, наконец, осуществлен

старый бухаринский лозунг — «обогащайтесь!.. И это было поставлено в главную «историческую» заслугу самовозвеличивавшимся и срочно обогатившимся новоявленным «реформаторам» и их «всенародно избранному» президенту... и до сих пор, к стыду нашему, они фигурируют на российской политической сцене в качестве «священных коров» незабвенной «либеральной» эпохи с похоронной командой для самого доверчивого из народов!..

Слава Богу, на руинах ельцинизма, доведшего хозяйство страны «до ручки», а политику — до коленопреклонения перед зараженным русофобией Западом, каким-то чудом (должно быть, молитвами предков!) появились другие руководители, которые трезво оценили безысходное наследие «демократического» олигархата!..

Не принадлежа ни к «пятой колонне», столь агрессивно заявившей о себе в последние годы, ни к еще более опасной, «шестой» (аллилуицков, лакеев и карьеристов извечного призыва) — я попробую сформулировать свои мысли по отношению к сегодняшней политической практике!..

Несмотря на очевидные и заслуженные успехи на дипломатическом и военном поприще, сердце не покидает серьезнейшая тревога за будущее страны, которая, вроде бы, и не положена мне по статусу обычного гражданина... Не будучи даже принцем, так и хочется прокричать, чтобы услышали те, от которых зависит наша будущность, — нет, не все благополучно в нашем «датском королевстве!..

Достаточно подумать о сегодняшней судьбе Украины, чтобы понять нашу собственную... Скажите — что еще худое должно произойти? чтобы мы поняли, наконец, что нельзя оставлять внутри народного сознания червей, зараженных враждебной национальному организму энергией, ибо ведь соожрут они, рано или чуть-чуть позже, здоровую плоть и выдадут свою червивую сущность за господствующую и единственную!..

Основная причина «майдана» не в американской подрывной работе, хотя ее заслуга никем не оспаривается — они потратили, по их собственному признанию, 5 млрд. долларов на Украину за 25 лет! можно только восхищаться их профессионализму, экономией и результативностью — они за эти средства с помощью разных фондов и программ развернули образование и культуру целой страны на 180 градусов, настроили общественное и национальное сознание против России, и потом скомандовали — «фас»!!.. Мы же потратили за это же время 350 млрд. долларов на всякое железо, газ, трубы, совместное «союзническое» производство, «братьские» льготы и «дружбу» с продажными политиками... Хуже того — назначили «чрезвычайными и полномочными послами» деятелей, которые уже дома прославились, как умелые коррупционеры, — для чего? чтобы давать мастер-классы по рейдерскому искусству местным олигархам, способствуя их экономическому и политическому росту?!.. Сами подумайте — можно ли полюбить Россию с такими ее «полномочными» представителями?! В итоге мы поимели то, что имеем — и нечего на американцев пенять, коль рожа у самих крива!..

Наш Президент (из искреннего уважения пишу с большой буквы) говорит вполне справедливо, что анти-русский «майдан» на Украине — это политический нонсенс, что у наших народов один язык, история, вера, культура!.. Но почему? почему эти сегодняшние его слова не стали нашей политикой еще вчера?!.. Почему 20 лет тому назад ни Министерство культуры России, ни Союз театральных деятелей не поддержали Фестиваль искусств и исторической науки братских народов «Три языка — одна молитва», когда этот проект находил поддержку у ведущих деятелей и руководителей театральных обществ Украины (Л. Танюк) и Белоруссии (Н. Еременко), готовых выйти на своих президентов с предложением о патронате... Этот проект не нашел поддержки только у нас в Москве и потому сорвался — почему так случилось?.. Не потому ли, что у России давно нет никакой государственной культурной политики — ни внутренней, ни внешней! Да, и Министерство культуры, как авторитетный институт, было ликвидировано, по сути, еще 25 лет тому назад, а т.н СТД тогда же откровенно приватизировали — да-да, наши умельцы научились приватизировать даже общественные организации!..

На сценах и ТВ-экранах давно уже правят бал чиновники и дельцы, меньше всего думающие о духовном здоровье и крепости нации и государства, сознание и совесть в их глазах имеют только карманную ценность, они уверенно живут и жируют под наглыми и лживыми лозунгами абсолютной «творческой» свободы, как «неприкасаемой» истины современных разрушителей вековых культурных и духовных традиций!.. И вот уже, отсутствие какого-либо профессионализма стало узаконенным признаком «современного» искусства, а «эстетика надругательства» господствует при обращении к классике на сценах бюджетных (!) государственных театров!.. доказательный список ка

дрового безголовья «ответственных» органов культуры и «художественных» безобразий их подопечных можно было бы довести до бесконечности — если бы в этом был хоть какой-нибудь смысл!.. Но увы, увы нам, увы...

Тем, которые попустительствуют от имени государства этой разрушительной анти-государственной политике и их слепо-глухо-немому высокому начальству, хочется напомнить старомодного и мудрейшего дедушки Крылова — в том числе и о том, что мы сами порой пилим сук, на котором сидим... И неча винить американцев, что они не подстилают сено под наши падения, авторами которых являются мы сами!..

Так что и сегодня жизненно важно помнить, что у долгожданных наследников Александра Невского, Сергея Радонежского, Дмитрия Донского, Минина и Пожарского, Суворова, Пушкина и Достоевского, Скobelева, Столыпина, Ивана Шмелева и Ивана Ильина, Шаляпина и Солоневича, Митрополита Иоанна и Святителя Луки, Свиридова, Шукшина, Рубцова и Астафьева — у всего прославленного воинства мыслителей, политиков, художников, мучеников и героев — есть всегда два великих союзника, способных встать во весь свой богатырский рост и возвысить голос в защиту нашего Отечества — это Великая Русская История и Великая Русская Культура!.. «Бессмертный полк» родных талантов и героев окрылял миллионы наших предков на

подвиги во имя жизни Отечества на протяжении многих веков нашей Истории... Они умышленно замалчиваются, исказжаются и шельмуются внутренними и внешними врагами нашей страны, которые знают, пожалуй, лучше нас самих, откуда может прийти и возродить силу русского народа былая мощь Русского Духа!.. Культура и искусство призваны сеять и возвращать в народном сознании чувство национального достоинства и исторического призыва осуществлять великие цели национального Возрождения. Государство обязано вспомнить о своих высоких родительских обязанностях и позаботиться о приобщении своих граждан к богатырским источникам национальных культур и воскресить из пепла народной памяти героическую историю Великой страны!.. Это, конечно, — сложная и долгоиграющая симфония, а не легкокрылая песенка шоу-бизнеса — но только так измеряется масштаб и перспектива любого политического деятеля, от Перикла до Великого Петра...

Еще не поздно последовательной силой Новой Государственной Культурной Политики воссоздать в людях потребность и вкус к общественным и национальным интересам, насытить каждую индивидуальную жизнь россиянина масштабными задачами государственного Возрождения... Никогда не будем забывать про это наше «секретное оружие» и главных союзников, которые помогут осуществить реальную перспективу нашего Возрастания — всепобедное оружие, которым не могут воспользоваться наши противники, потому что оно может работать только за нас — это наша Великая Русская Культура и наша Великая Русская История!..

Да не уснем в смерть!

**Автор статьи
Заслуженный деятель искусств РФ
Евпатий Коловрат**

www.kalantarov.ru
kalantarov007@mail.ru
+7-916-408-7873
+7-(499)-189-6571



ВОДНОЕ ПОЛО: чемпионат ЕАЭС будет способствовать укреплению многонационального единства России и дружбе стран СНГ



Автор статьи Игорь Чикунов
+7-910-432-61-40

Есть виды спорта, о которых рядовой спортивный болельщик вспоминает только на Олимпийских играх или мировых первенствах и привлечь внимание такие соревнования смогут только, если у российских атлетов есть шансы на успех. В противном случае о выступлении спортсменов зритель узнает лишь в сухих сводках новостей. В условиях рыночных отношений, когда результат важен здесь и сейчас, регалии минувших лет имеют очень малый вес для популяризации спорта. Ярким примером такого забытого вида можно назвать водное поло.

Август 2004 года. Российские ватерполисты одерживают победу над греками в матче за 3-е место Олимпиады. Никто и представить тогда не мог, что эта бронза станет последним успехом на международной арене на долгие годы вперед. К тому моменту за почти 50 лет отечественное водное поло лишь два раза оставалось без медалей главного турнира четырехлетия. На протяжении нескольких десятилетий советские кудесники игры на воде были главными фаворитами всех мировых и европейских первенств. Одно поколение талантливых игроков сменило другое. Бывшие союзные республики конвейером поставляли в национальную команду игроков высочайшего класса. Система, на которую работали сотни школ по всей стране, не давала сбоев.

После распада СССР наши спортсмены продолжили, если не побеждать, то оставаться в элите водного поло. Однако в середине 2000-х, когда из сборной ушло последнее поколение тех, кто рос еще при советской спортивной системе, результаты резко пошли на спад. Едва ли в то время нашлась бы такая сборная, в которой многонациональность проявлялась так ярко, как в водном поло. Русские, украинцы, грузины, казахи, узбеки, молдаване, белорусы одним словом весь СССР — совокупность индивидуального мастерства, помноженного на чувство коллективизма являлась одним из ключевых факторов побед. Династия Мшвенирадзе, Владимир Семенов, Алексей Баркалов, Александр Кабанов и многие другие ватерполисты навсегда вписали свои имена в историю этого вида спорта.

Одно только то, что тренер мужской сборной России чемпион Олимпиады-80 Эркин Шагаев узбек по национальности — лишний раз говорит, что водное поло нас объединяет.

К сожалению пропала и единая программа подготовки резерва. Советскими наработками, сейчас активно пользуются балканские ватерполисты, которые сегодня по праву считаются законодателями мод в мировом водном поло: Хорватия является действующим олимпийским чемпионом, а Сербия выиграла все крупнейшие турниры последних лет.

На развитие этого вида спорта в России также негативно влияет слабый чемпионат страны. Отсутствие конкуренции привело к тому, что вот уже больше десяти лет за медали национального первенства борются одни и те же команды. При этом, на европейской арене лучшие российские клубы выступают весьма посредственно. В то же время от Москвы, где сосредоточено больше всего спортивных школ, в чемпионате выступают только две динамовские команды. А ведь когда-то столичные МГУ и ЦСК ВМФ побеждали в самом престижном клубном ватерпольном турнире — Лиге Чемпионов. Но все ли так беспросветно? Позитивные моменты в российском водном поло можно найти даже в такое нелегкое время. Это и активная поддержка этого вида спорта в отдельных регионах. Так, в Казани и Волгограде создана система, при которой молодые ребята из спортивных школ могут вырасти до игроков главной команды.

Относительных успехов добивается женское водное поло. Бессменный чемпион России КИНЕФ-Сургутнефтегаз



движения был Юрий Всеволодович Колосов, который и создал Федерацию Мини Водного Поло России, перенеся спортивные традиции советской эпохи на современные реалии.

С каждым месяцем всё больше и больше команд принимали участие в турнирах под эгидой этой организации. А уже 2006 году впервые состоялся открытый Чемпионат России. В 2008 был проведен первый международный турнир с участием команд из Италии, Голландии, Белоруссии, Азербайджана. К 2013 году в состав Федерации входили более 60 команд из России и государств СНГ. Помимо столицы, турниры проводились на Дальнем Востоке, в Сибири, в Южном Федеральном округе и Поволжье. Лучшие команды из регионов получали право играть на Чемпионате

России.

Так, а кем же являются любители водного поло? Можно выделить несколько основных категорий. В первую очередь, это игроки, закончившие играть в спортивных школах, но не ушедшие в профессиональный спорт. Тем самым, решается проблема невостребованности ватерполистов, которым не нашлось места в Высшей лиге. Большой пласт также представляют ветераны водного поло, которые завершили выступления на профессиональном уровне. И еще одна значительная группа — это любители в прямом понимании этого слова: пловцы или представители других видов спорта, которые начали заниматься водным поло уже в зрелом возрасте.

Однако самой главной надеждой на возрождение былых победных традиций можно назвать рост интереса к водному поло в России. Трибуны на прошлогоднем чемпионате мира в Казани были забиты до отказа. Помимо иностранных гостей, посмотреть на игру лучших ватерполистов планеты приехали зрители не только со всех концов России, но и из бывших республик СССР. Ну а количество желающих начать или продолжить заниматься этим видом спорта только растет.

Уже несколько лет в нашей стране успешно развивается любительское ватерпольное движение. Оно зародилось еще в начале 2000-х. А если быть точнее — возродилось. Еще в 20-х годах прошлого века игра с мячом на воде вошла в советскую систему развития массового спорта. Первое союзное первенство было проведено в 1925 году. Тогда команды ватерполистов собирались при крупных ВУЗах и заводах. И спустя десятилетие после распада СССР, а вместе с этим и ухода в небытие выстроенной вертикали подготовки спортсменов, любительское водное поло обрело новую жизнь.

Фундаментом для возрождения стало мини водное поло. Из названия понятно, что это игра в укороченном формате, как по размерам поля, так и по количеству игроков и времени матча. Однако маленькие размеры значили, что таким же будет и интерес к этому виду. Сражения на 15-метровых площадках отличались зрелищностью, в одной игре болельщики могли увидеть обилие красивых голов и комбинаций, чего порой не хватало классическому водному поло. Кроме того, в одном бассейне могли уместиться две площадки, а это значит, что за определенный отрезок времени могли сыграть в два раза больше команд.

Первый крупный турнир в России состоялся в 2004 году в открытом бассейне "Чайка", расположенному в самом центре Москвы. Июньская жара, большое количество зрителей и, конечно же, сами игры, которые прошли на высоком уровне — все это не оставило сомнений, что такие соревнования нужно не только проводить и дальше, но и делать это как можно чаще. Организатором и идейным вдохновителем любительского

119992, г. Москва, Лужнецкая набережная, 8
тел.: (495) 637-06-33, 637-00-23
факс: (495) 637-01-52
e-mail: waterpolo@roc.ru
www.waterpolo.ru



119992, Moscow, Luzhnetskaya naberezhnaya, 8
Tel. (495) 637-06-33, 637-00-23
Fax (495) 637-01-52
e-mail: waterpolo@roc.ru
www.waterpolo.ru

ФЕДЕРАЦИЯ ВОДНОГО ПОЛО РОССИИ

Исх. № 036 Ш-ВП
от 03 февраля 2016 г.

Главе Чувашской Республики

М.В. Игнатьеву

Уважаемый Михаил Васильевич!

Общепризнанная роль физической культуры и спорта в поддержании и укреплении здоровья, формировании личности, обладающей высоким духовно-нравственным потенциалом.

Оптимизация расходов на здравоохранение все больше связывается с вовлечением максимально возможного числа граждан в занятия массовым спортом и физической культурой.

Основным показателем уровня развития спорта в стране является уровень развития игровых видов спорта. Водное поло — первый игровой вид спорта, включенный в программу Олимпийских Игр с 1900 года.

Водное поло является доступным видом спорта для различных категорий населения и имеет большое прикладное значение.

Учитывая то внимание, которое Вы уделяете развитию спорта, Федерация водного поло России просит Вас оказать содействие в открытии детско-юношеской школы по водному поло (отделения) в Республике.

Открытие детско-юношеской школы по водному поло будет способствовать обеспечению занятости молодежи, созданию условий для ведения здорового образа жизни и безопасности поведения детей и подростков на воде.

С уважением,
Президент
Олимпийский чемпион



Е.К. Шаронов



расширился до 10 команд, однако даже несмотря на такой рост, места хватило не для всех. Соревнования вызвали большой интерес у ватерпольного сообщества столицы. За два года лига разрослась до трех дивизионов.

К настоящему моменту НЛЛВП установила сезонный принцип проведения соревнований. Период с октября по апрель отводится для классического водного поло. Игры проходят в закрытых бассейнах. А с мая начинаются турниры по мини водному поло, которое с появлением в календаре старшего собрата никуда не пропало и уходить не собирается. Соревнования проводятся под открытым небом, собирая большое количество команд и зрителей.

Главной проблемой остается низкое, а порой и полное отсутствие финансирования извне. Тем не менее, несмотря на все сложности, поступательное движение продолжается уже несколько лет. При наличии активности "низов", для эффективного развития водного поло в России остается лишь дождаться инициативы сверху.

И если раньше государство могло обеспечить полноценную поддержку, то сейчас ее размеры заметно сократились, но не смотря на это Федерация Мини Водного Поло России выходит с инициативой проведения открытого чемпионата ЕАЭС по мини водному поло, что будет способствовать укреплению многонациональному единству России и дружбе стран СНГ.

P.S. редакция будет следить за развитием инициативы федерации и в следующем номере продолжит публикации Чекунова Игоря.

Стремительный рост количества команд, а также значительное повышение уровня подготовки ватерполистов-любителей стали предпосылками проведения соревнований по классическому водному поло. Первый такой турнир прошел в конце 2012 года, тогда же была создана и официально зарегистрирована Национальная Любительская Лига Водного Поло (НЛЛВП). Уже в следующем году был дан старт первому регулярному первенству в рамках НЛЛВП. В чемпионате приняли участие 8 команд. Игры проходили с октября по апрель. В сезоне 2014-15 согласно Единой Всероссийской Спортивной Классификации чемпионат НЛЛВП официально получил статус второй лиги, т.е. сразу вслед за Высшей Лигой. И это неудивительно — по составу команд и уровню игры ведущие команды НЛЛВП ни в чем не уступают второй половине команд "вышки". Во втором сезоне чемпионат

СПОРТИВНЫЙ АНОНС

VI Международные спортивные игры «Дети Азии»

5-17 июля 2016 года. Якутск (Россия)

38 стран подтвердили своё участие в VI Международных спортивных играх (МСИ) «Дети Азии», которые пройдут в Якутске с 5 по 17 июля 2016 года.

Международные спортивные игры «Дети Азии» проводятся каждые четыре года с 1996 года в Республике Саха (Якутия). Игры были организованы в ознаменование 100-летия современного Олимпийского движения по инициативе первого Президента Республики Саха (Якутия) Михаила Ефимовича Николаева.

В 2012-м году в Играх приняли участие спортсмены из 27 государств.

По состоянию на 11 января 2016 года в адрес Оргкомитета комитета Игр «Дети Азии» поступило 27 официальных заявлений на участие в соревнованиях, среди которых представлены заявки Азербайджана, Бангладеш, Бахрейна, Бутана, Вьетнама, Гонконга, Ирака, Ирана, Иемена, Казахстана, Камбоджи, Китая, Республики Корея, Кувейта, Кыргызстана, Лаоса, Мальдив, Монголии, Непала, Пакистана, Палестины, Туркменистана, Сингапура, Сирии, Таджикистана, Филиппин и Шри-Ланки. На данный момент на стадии формирования находятся заявки команд из Афганистана, Брунея, Индии, Индонезии, Катара, Макао, Саудовской Аравии, Узбекистана, Японии и Древней Олимпии.

Россия будет представлена на соревнованиях спортсменами из Москвы, Уфы, Казани, в Играх примут участие представители трёх Федеральных округов (Уральского, Сибирского и Дальневосточного), а также двух сборных команд Республики Саха (Якутия).

Самым многочисленным составом на Играх будет представлена сборная Туркменистана — в 16-ти видах спорта от этой страны выступят 199 спортсменов. Лидером по количеству видов спорта, в которых будет представлена страна, является команда Казахстана — в 22-х видах спорта выступят 153 спортсмена.

Виды спорта Игр: баскетбол, бокс, волейбол, вольная борьба, дзюдо, кураш, лёгкая атлетика, мас-рестлинг, настольный теннис, пауэрлифтинг, плавание, пулевая стрельба, самбо, стрельба из лука, стендовая стрельба, тхэквондо, художественная гимнастика, футбол, шахматы, шашки, якутские национальные прыжки, хапсагай.



Финансово-консалтинговое Агентство



Уважаемые дамы и господа. Сотрудники нашего Агентства имеют широкий опыт работы в Государственных органах, бизнес структурах и в международных представительствах. Анализ российского рынка услуг показал, что фирмы работающие в режиме бизнес-консалтинга ориентированы на клиентов по аудиторским и юридическим консультациям, возникшим в процессе деятельности. Более широкий спектр услуг не находит своего потребителя, а это необходимо всем бизнесменам, как начинающим, так и действующим (российским, иностранным, СНГ).

- Технико-экономическая экспертиза бизнес-проекта
- Технико-экономическое обоснование замкнутого цикла на один-три года
- Публикации в СМИ о вашей компании и бизнес-проектах с целью привлечения инвестиций, развитие вашего бизнеса и высказывания вашего мнения
- Согласование бизнес-проекта с государственными органами, финансовыми институтами от которых зависит успех вашего бизнеса
- Лоббирование ваших бизнес-интересов в случае необходимости по сокращению финансовых затрат и временных потерь для вхождения на Российский рынок и СНГ.
- Поиск деловых партнеров, заказчиков, ген.подрядов, складских и офисных помещений, подбор персонала, таможенная очистка грузов
- Юридическое сопровождение и финансовое регулирование

Мы уверены, что ниша рынка услуг для полного представления бизнес-консалтинга свободна, т.к. гарантом успеха бизнеса в России является работа по прямым связям, минимизация материальных и временных затрат. Наши услуги могут быть успешно реализованы в рамках действующей вашей бизнес инфраструктуры, т.к. развитие любого бизнеса строиться на профессионализме, превентивных мерах и стратегии дня, как по действующим проектам, так и с будущими партнёрами, заказчиками среди которых должны быть и российские и иностранные бизнесмены, как из дальнего, так и ближнего зарубежья с длительной историей и незапятнанной репутации

Надеемся, что Ваше знание "рынка" и опыт управления позволит Вам рассмотреть данное предложение, т.к. мы имеем и свои проекты, которые можно реализовать в рамках вашего бизнеса, следовательно и прибыль образуется в других сегментах рынка, что позволит увеличить общую капитализацию вашей компании.

Для того, чтобы начать с нами сотрудничество сообщите ваши пожелания и выберите необходимую для вас услугу или услуги. Какой бизнес в России, СПб, Москве, СНГ вы хотите РАЗВИВАТЬ или открыть (финансы, производство, строительство, сельское хозяйство, торговля, услуги) и какой географической точке конкретно?

Список предлагаемых нами услуг, не имеет географических границ, т.к. наши коллеги живут и работают и в СНГ и в дальнем зарубежье:

Напоминаем, работа связанная с оказанием услуг предоставляемых ООО «Финансово-консалтинговое Агентство», начинается с момента заключения контракта. Цены могут меняться в зависимости от вашего предложения, выбора услуг и на сколько ваши проекты соответствуют экономической стратегии России.

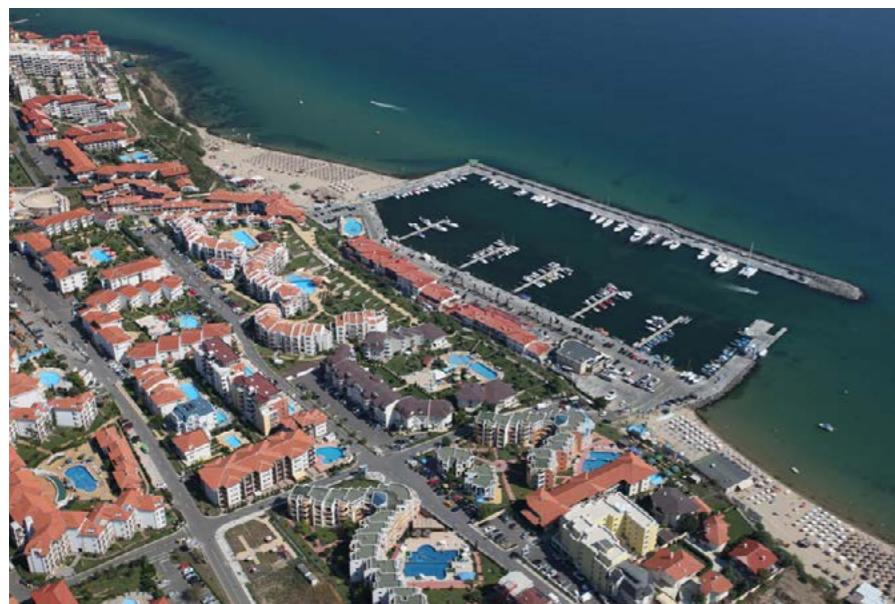
**С уважением, руководитель ФИА
Лебединский Юрий Юрьевич.**

Я доверяю Болгарии!

В 2013 г., когда мне было 63 года мы с женой стали думать о жизни после выхода на пенсию. Мы любим море, любим каждый год отдыхать за границей, но с выходом на пенсию мы этого себе позволить не можем. И тут меня осенило. А если бы была недвижимость на море, то надо платить только за билеты.

Провел маркетинг квартир на российском черноморском побережье. Дорого. Посмотрел Кипр, Хорватию, Черногорию и т.д. Дорого. Только в Болгарии можно купить студию на море от 15 тысяч евро. Причем квартиры там продаются не в обычных домах, а в специальных комплексах с бассейнами, ресторанами, магазинами, барами, садами, парковками, спортивными комплексами, SPA-салонами и т.д. И мы решились.

Благодаря этому решению мы три месяца летом отдыхаем на море. Продукты там качественнее и дешевле. Это касается и ресторанов. Люди улыбаются друг другу и почти все говорят на русском и любят русских. Болгария — член Евросоюза и скоро присоединится к Шенгену. Нашим пенсионерам после приобретения недвижимости по желанию дается ВНЖ и можно жить круглый год, причем наших пенсий на хорошую жизнь вполне хватает, т.к. прожиточный минимум там ниже. После получения ВНЖ можно получить и ПМЖ. Я ВНЖ не оформлял, а езжу по обычной годовой визе (4 тыс. рублей без хождения в



Все услуги по подбору бесплатные. Агентство не берет денег с покупателя (процент от продажи берется с продавца). Если будут вопросы, то звоните по телефону +7 916-692-6881 со ссылкой на журнал «Союз Национальностей». Обращаюсь прежде всего к пенсионерам, а также к молодым, чтобы они порадовали своих родителей-пенсионеров. Искренне надеюсь, что смогу помочь многим из вас!



Уважаемые коллеги, друзья! Мы рады сообщить, что коллектив редакции принял решение о создании медиахолдинга, в который дали согласие войти журналы, типография (<http://bindcenter.ru>), юридическая фирма (<http://abcadvocate.ru>), студия документального кино и театр-студия. Нас уже поддержали представители науки, культуры, спорта и общественные организации в РФ и СНГ. Инициатива редакции продиктована пониманием необходимости объединения наших соотечественников в СНГ и дальнем зарубежье для обсуждения и участия в преобразованиях, которые проходят в России. Высказать свою точку зрения не только на страницах наших журналов, но и в документальных фильмах о себе, о своей семье, национальных традициях края, в котором живут люди разных национальностей, но все они россияне и настоящие патриоты России. Мы уверены, что написать пьесу о тех проблемах, которые волнуют местное население и поставить её с участием доморощенных артистов, так же будет способствовать патриотизму и дружбе наших народов. Задача медиахолдинга привлечь все регионы России для обсуждения социально значимых проектов, чтобы каждый россиянин принял участие в созидании, укреплении межнационального согласия, дружбе и экономическом процветании России.

Президент России подчеркнул, что страна — это люди.

По мнению президента, для внедрения национальной идеи недостаточно, чтобы президент или еще кто-либо об этом один раз сказал. «Для этого нужно сознание и постоянно об этом нужно говорить, на всех уровнях, постоянно», — заключил он.

Основная задача медиахолдинга будет заключаться в воспитании молодого поколения, изучения и уважения истории других национальностей в рамках существующих традиций и национально-культурного наследия, и обсуждения, какой должна быть национальная идея России.

Мы понимаем растущую ответственность СМИ перед обществом и наша цель завоевать и объединить еще больше людей неравнодушных к тому, какой должна быть Россия и жизнь всех граждан живущих в России, а также наших соотечественников в странах СНГ и дальнем зарубежье.

Создание такого медиахолдинга позволит нашим читателям решить и воплотить в жизнь свои мечты и проекты не за страх, а за совесть, а это и есть настоящее и будущее великой России.

**С уважением и надеждой на сотрудничество,
председатель редакционного совета Струра А.М.,
главный редактор Яношко М.П.**



Подписка на журнал «СОЮЗ национальностей» — 2016

Подписаться на журнал очень просто. Для оформления подписки заполните бланк и пришлите его по адресу: soyuznatsionalnostey@mail.ru

Компания или фамилия, имя, отчество _____

ФИО контактного лица _____

Юридический адрес _____

Почтовый адрес _____

ИНН _____ КПП _____

Тел./факс: _____

E-mail: _____

Период подписки/кол-во экз. _____

Периодичность 4 раза в год. Стоимость одного номера 200 руб. (мин. заказ - 500 экз.).

По вопросам размещения в журнале информации

и рекламы звоните по телефонам:

(812) 716-07-90, 8-967-1483880

Тексты и фото, рекламные модули присылайте по адресу:
soyuznatsionalnostey@mail.ru



Ташкент-2016

Саммит ШОС



Наша сила и
безопасность — в
дружбе и доверии